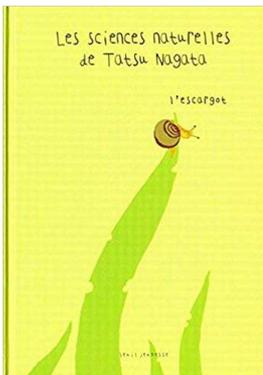


**Nouveautés Bibliothèque Universitaire Education et Formation
De l'ESPE de Beauvais
juillet 2018**

Documentaire jeunesse



L'escargot

De: Tatsu Nagata

Résumé: L'escargot reste au fond de sa coquille en hiver, peut grimper partout grâce à son corps qui fait ventouse, respire mieux lorsqu'il pleut, est à la fois mâle et femelle...

Un documentaire animalier à destination des enfants de maternelle, où tout est dit avec simplicité et humour, et illustré d'images impertinentes ou décalées !

594.3 NAG



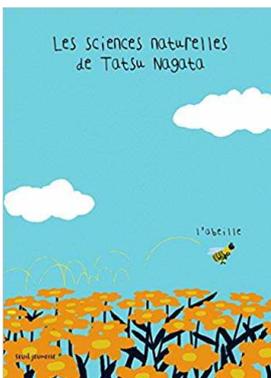
Le phasme, son élevage

De: Tatsu Nagata

Résumé: Le phasme peut changer de couleur pour mieux se cacher, il peut faire semblant d'être mort...

Un documentaire animalier à destination des enfants de maternelle, où tout est dit avec simplicité et humour, et illustré d'images impertinentes ou décalées ! Ce volume est suivi d'un cahier spécial sur l'élevage du phasme.

595.7 NAG



L'abeille

De: Tatsu Nagata

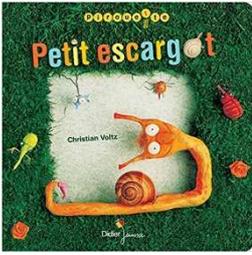
Résumé:

L'abeille vit dans une colonie qui comprend un reine, une centaine de faux bourdons et des ouvrières par milliers ; elle danse pour indiquer une direction ; il existe 20000 espèces d'abeilles, seules les "apis mellifera" fabriquent du miel...

Un documentaire animalier à destination des enfants de maternelle, où tout est dit avec simplicité et humour, et illustré d'images impertinentes ou décalées !

595.7 NAG

Album jeunesse



Petit escargot

De: Christian Voltz

Résumé : Petit escargot porte sur son dos, sa maisonnette.

Aussitôt qu'il pleut, il est tout heureux, il sort sa tête !

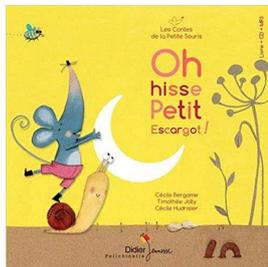
Sacré escargot ! Calfeutré dans sa coquille, il ne sort que lorsqu'il pleut et réjouit les lecteurs de tous âges !



Qui craint le grand méchant escargot ?

De: Dorothée de Monfreid

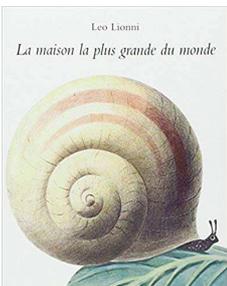
Résumé : Le loup fait peur au petit garçon. De flap en flap le petit garçon fait peur... au chat... qui fait peur à la souris, qui fait peur à l'escargot. Mais qui peut bien avoir peur d'un escargot ?



Oh hisse Petit Escargot !

De: Cécile Bergame

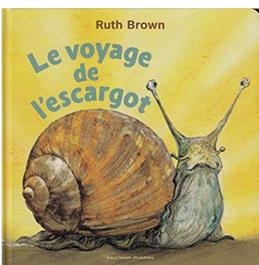
Résumé : Dans un coin du jardin, les animaux se préparent à faire la course. En un éclair, les voilà tous partis ! Sauf Petit Escargot, qui a toujours peur de tout. Heureusement, Petite Souris va venir l'aider...



La maison la plus grande du monde

De: Léo Lionni

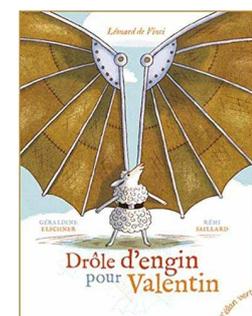
Résumé : Un petit escargot qui rêvait d'avoir la maison la plus grande du monde écoute l'histoire de son père qui le convint de garder la liberté en n'ayant qu'une petite maison.



Le voyage de l'escargot

De: Ruth Brown

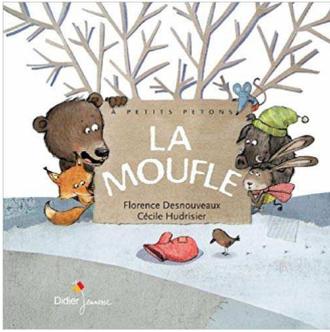
Résumé : Le périple de l'escargot dans le jardin ressemble à une grande aventure... Les somptueuses illustrations de Ruth Brown nous plongent dans un univers riche où les choses ne sont pas toujours celles que l'on croît. Pour tous les petits qui ont aimé le classique « Dix petites graines ».



Drôle d'engin pour Valentin : Léonard de Vinci

De: Géraldine Elschner

Résumé : Le mouton Valentin avait un gros souci : dès que tombait la pluie, il rétrécissait. Noël, son berger, était très inquiet. Même le vétérinaire n'avait pas su quoi faire... Avec la laine, que voulez-vous, on peut s'attendre à tout ! Pour trouver une solution, le berger s'enferma des jours entiers dans son atelier. Il inventa de nombreuses machines... et proposa un drôle de parapluie à son mouton chéri. Latelier de Noël le berger nous offre une plongée ludique dans les travaux de Léonard de Vinci



La moufle

De: Florence Desnouveaux

Résumé : Par une journée de grand froid, Souris se promène et trouve une moufle en laine rouge sur la neige. Toute contente, elle se blottit à l'intérieur. Puis arrivent Lièvre, Renard, Sanglier et enfin Ours Potelé qui voudraient bien, eux aussi, profiter de l'aubaine !

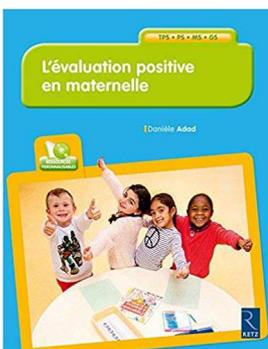


Le casque d'Opapi : Fernand Léger

De: Géraldine Elschner

Résumé : Le voilà maintenant chez moi, tout rouillé par le temps, tout noirci par la terre dans laquelle il a dormi si longtemps. Je plantais un petit chêne dans la prairie lorsque ma pelle l'a réveillé ce matin... C'était un casque, un vieux casque de soldat de 14-18. Papi m'a alors raconté la guerre.

Pédagogie



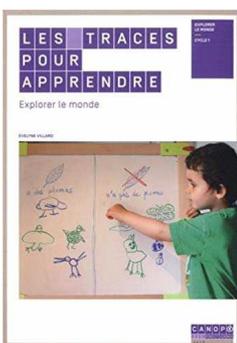
L'évaluation positive en maternelle

De: Danièle Adad

Résumé :

L'ouvrage propose ainsi des outils à construire (par l'enseignant ou en équipe), pour favoriser l'observation de chaque élève, la prise en compte de ses progrès et la restitution aux parents. Ces outils contribuent à changer le regard de l'enseignant qui s'attache alors à : rendre l'évaluation plus facile et plus valorisante ; renforcer la confiance des élèves et l'estime de soi ; les impliquer davantage en les incitant à se fixer des objectifs ; montrer clairement aux parents le cheminement de leur enfant vers les attendus de fin de cycle.

372.216 ADA



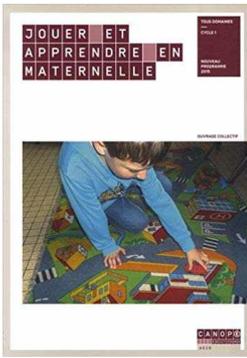
Les traces pour apprendre : explorer le monde cycle 1

De: Evelyne Villard

Résumé :

L'auteure s'appuie sur de nombreux exemples de situations pédagogiques, illustrées de photographies, pour guider les enseignants dans leur analyse, leurs choix et leurs pratiques : comment varier les traces et les langages, choisir les supports, individuels et collectifs, les désignations, l'organisation, décider des temps de réalisation, des moments d'exploitation et d'évaluation, par exemple l'entretien-feuilleter ?

372.216 VIL



Jouer et apprendre en maternelle : nouveau programme 2015 : tous domaines cycle 1

De: ouvrage collectif

Résumé :

Le programme de l'école maternelle souligne l'importance pédagogique du jeu, car « il favorise la richesse des expériences vécues par les enfants (...) et alimente tous les domaines d'apprentissages », écho actuel et toujours nécessaire au propos de Pauline Kergomard, première inspectrice générale des écoles maternelles de 1881 à 1917, incitant à l'évolution des approches éducatives : « L'enfant qui joue à l'école maternelle s'initie à la vie scolaire et l'on oserait dire qu'il n'apprend rien en jouant ?

372.216 JOU



La maternelle, une école de littérature : des progressions pour surmonter les obstacles de compréhension

De: Christophe Lécollée

Résumé :

Comment enseigner la littérature de manière progressive, de la classe des moins de trois ans à la grande section de l'école maternelle ? L'approche de cet ouvrage est inédite : partir des obstacles culturels, sociaux, affectifs, psychologiques, cognitifs rencontrés par les élèves ; dresser l'inventaire des procédures et des démarches actuelles ; organiser une progressivité annuelle par niveau de classe et sur l'ensemble du cycle 1

372.216 4 LEC



Découvrir le cerveau à l'école : les sciences cognitives au service des apprentissages tous domaines cycle 1

De: Sandrine Rossi

Résumé :

Des progrès considérables en sciences cognitives ont été réalisés dans la compréhension des processus en jeu dans les apprentissages et ont conduit à l'émergence d'un nouveau point de vue dans le champ de l'éducation. Comment prendre en compte le fonctionnement cognitif et neurocognitif de l'élève pour permettre la construction des connaissances et des compétences scolaires ? Comment associer ces progrès à la pratique quotidienne de la classe ? Si l'essor des sciences cognitives est incontestable, leur utilisation dans l'éducation ne va pas de soi : on ne transfère pas directement et sans préavis en contexte scolaire les résultats des recherches scientifiques sur le cerveau réalisées en laboratoire. Cet ouvrage réussit pourtant le pari de les associer au travail de longue haleine mené par les auteurs en partenariat avec une équipe d'inspecteurs, de conseillers pédagogiques et d'enseignants.

370.7 ROS

Kamishibai



La légende du sapin : Kamishibai

De: Thierry Chapeau (Auteur)

Résumé: Le petit oiseau blessé, perdu au cœur de l'hiver, est chassé par tous les arbres de la forêt. Seul le sapin l'accueille. C'est pourquoi, d'après cette légende d'Alsace, il est aujourd'hui l'arbre de Noël.

800 AJ CHA

Bonne lecture et une excellente semaine !

L'équipe de la BU-EF de l'ESPE de Beauvais