

# Nouveautés Bibliothèque Universitaire Education et Formation De l'ESPE de Beauvais Novembre 2018

## Jeu

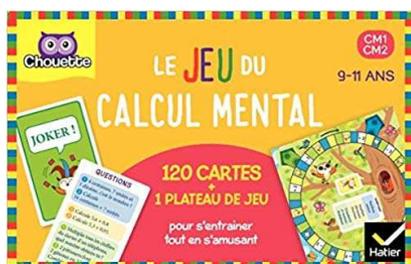


### Le jeu des additions

**De :** Lucie Domergue (Auteur), Muriel Iribarne (Auteur)

**Résumé :** Jeux de cartes pour s'entraîner à calculer et à mémoriser les tables d'addition tout en s'amusant !

**Cote :** 372.7 JEU

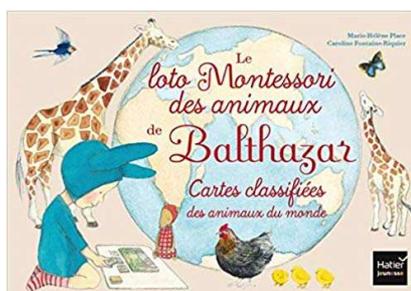


### Jeu du calcul mental

**De :** Lucie Domergue (Auteur), Muriel Iribarne\_(Auteur)

**Résumé :** Un jeu de cartes pour s'entraîner en calcul mental tout en s'amusant. 120 cartes, 4 pions, un dé, un plateau de jeu. De 2 à 4 joueurs

**Cote :** 372.7 JEU



### Le loto Montessori de Balthazar

**De :** M. Hélène Place (Auteur), Caroline Fontaine-Riquier (Illustrations)

**Résumé :** Les activités de ce jeu loto ont été pensées pour stimuler le langage et le vocabulaire chez le jeune enfant et pour l'encourager à faire des classifications.

**Cote :** 372.216 5 LOT



### Bescherelle le jeu : le grand défi de la langue française

**Résumé :** Jouez avec les conjugaisons et la langue française. Des questions adaptées à tous les niveaux du CP au Collège.

**Cote :** 372.62 BES



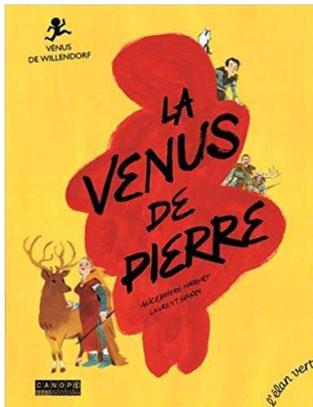
### **Super Défi anglais Bescherelle**

**De :** Marie-Hélène Tran-Duc (illustrateur)

**Résumé :** Jouez avec la conjugaison et les pièges de l'anglais et améliorez-vous de parties en parties.

**Cote :** 372.65 BES

## Album jeunesse



### **La Vénus de pierre**

**De :** Alice Brière-Haquet (Auteur), Laurent Simon (Illustrations)

**Résumé :** Ava est forte, solide, douce et blonde comme un soleil. Elle était la fille du chef, et maintenant elle est la reine. Et maintenant, pour le clan, elle doit se marier. Ava prend son temps. Qui de ses prétendants saura porter l'avenir de la tribu avec elle ?

**Cote :** 800 AJ BRI

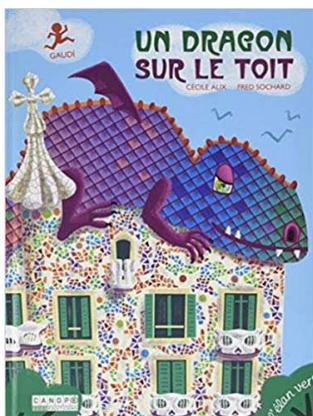


### **Les métamorphoses**

**De :** Philippe Dumas (Auteur)

**Résumé :** Cette échappée intimiste nous mène dans le jardin secret de l'âme d'Hermès, à la croisée des souvenirs et des émerveillements du collectionneur.

**Cote :** 800 AJ DUM

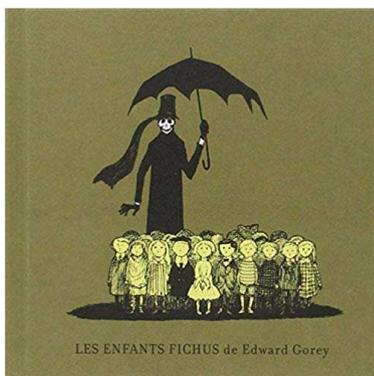


### **Un dragon sur le toit (Gaudi)**

**De :** Cécile Alix (Auteur), Fred Sochard (Illustrations)

**Résumé :** Sa nourrice endormie, Paloma court coller son nez à la fenêtre. Dehors, c'est la tempête ! Une chauve-souris affolée lui crie : L'affreux monstre, l'avaleur de mer ! Il arrive ! Sur ces mots, les murs tremblent et l'ombre d'une gigantesque queue glisse dans l'escalier.

**Cote :** 800 AJ GAU



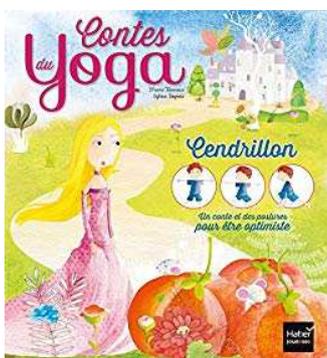
## Les Enfants fichus

**De :** Edward Gorey (Auteur)

**Résumé :** Amy tombe des escaliers et meurt, Basil se fait surprendre par des ours affamés et meurt, Clara est ravagée par la maladie et meurt, etc. Un abécédaire écrit et dessiné en 1963 sur des morts d'enfants, construit à la façon de comptines.

**Cote :** 800 AJ GOR

## Conte jeunesse

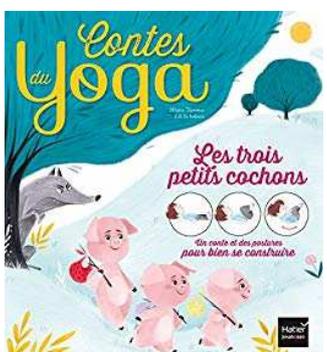


### Cendrillon : un conte et des postures pour être optimiste

**De :** Marie Tanneux (Auteur), Sylvia Dupuis (Auteur)

**Résumé :** Un concept original 100% bien-être pour découvrir le yoga et apprivoiser ses émotions. Les contes du yoga associent une histoire à une pratique corporelle. Au fil des mots, l'enfant est amené à vivre ses émotions et à les mimer.

**Cote :** 800 CJ TAN



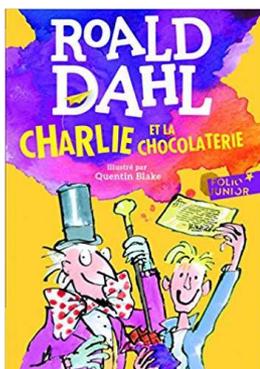
### Les trois petits cochons : un conte et des postures pour bien se construire

**De :** Marie Tanneux (Auteur), Sylvia Dupuis (Auteur)

**Résumé :** Un concept original 100% bien-être pour découvrir le yoga et apprivoiser ses émotions. Les contes du yoga associent une histoire à une pratique corporelle. Au fil des mots, l'enfant est amené à vivre ses émotions et à les mimer.

**Cote :** 800 CJ TAN

## Roman jeunesse

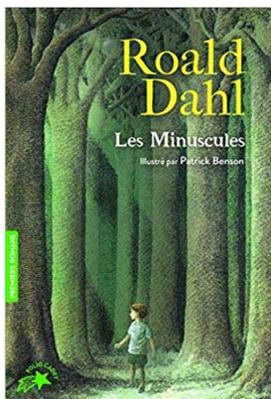


### Charlie et la chocolaterie

**De :** Roald Dahl (Auteur), Quentin Blake (Illustrations)

**Résumé :** «Moi, Willy Wonka, j'ai décidé de permettre à cinq enfants de visiter ma chocolaterie cette année. Ces cinq chanceux seront initiés à tous mes secrets, à toute ma magie.» Willy Wonka est le plus grand inventeur de chocolat de tous les temps. Et savez-vous qui est Charlie ? Charlie Bucket est le héros de cette histoire.

**Cote :** 800 RJ DAH



### Les Minuscules

**De :** Roald Dahl (Auteur), Patrick Benson (Illustrations)

**Résumé :** La maman de Billy lui répète sans cesse de ne jamais franchir le portail du jardin pour s'aventurer dans la forêt Interdite. Et évidemment, c'est exactement ce qu'il va faire !

**Cote :** 800 RJ DAH



### Le Bon Gros Géant: Le BGG

**De :** Roald Dahl (Auteur), Patrick Benson (Illustrations)

**Résumé :** Sophie ne rêve pas, cette nuit-là, quand elle aperçoit de la fenêtre de l'orphelinat une silhouette immense vêtue d'une longue cape noire et munie d'une curieuse trompette. Une main énorme s'approche... et la saisit.

**Cote :** 800 RJ DAH

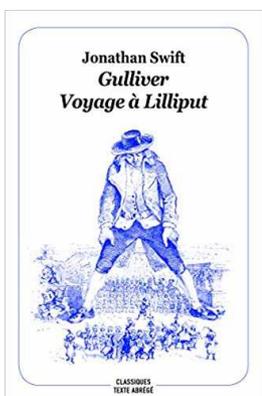


### Le petit garçon qui avait envie d'espace

**De :** Jean Giono (Auteur), François Place (Illustrations)

**Résumé :** Un petit garçon se promène avec son père, mais les haies qui bordent le chemin l'empêchent de voir le paysage. Son père l'emmène alors au moulin, à la ruche, dans l'atelier du forgeron. Le soir venu, ses rêves le conduisent au pied d'un arbre. Il grimpe tout en haut puis s'envole, libre comme un oiseau...

**Cote :** 800 RJ GIO

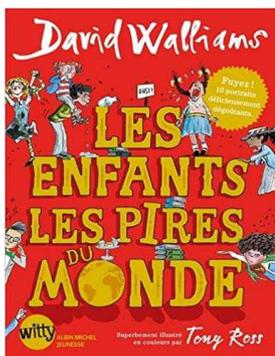


### Gulliver, voyage à Lilliput

**De :** Swift Jonathan (Auteur)

**Résumé :** Être le plus grand, être le plus fort, mais tellement grand et tellement fort qu'on n'a aucun besoin d'imposer ni sa taille ni sa force, c'est la situation dans laquelle se trouve Gulliver à Lilliput.

**Cote :** 800 RJ SWI



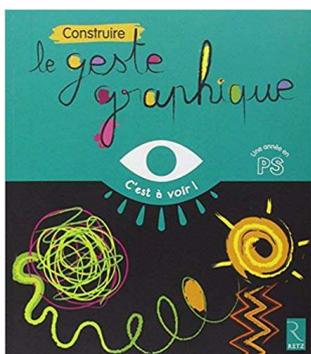
## Les Enfants les pires du monde

De : David Walliams (Auteur), Tony Ross (Illustrations)

**Résumé :** David Walliams nous livre ici une galerie de 10 portraits truculents d'enfants aussi effrontés qu'insupportables en 10 chapitres généreusement illustrés par Tony Ross.

**Cote :** 800 RJ WAL

## Art

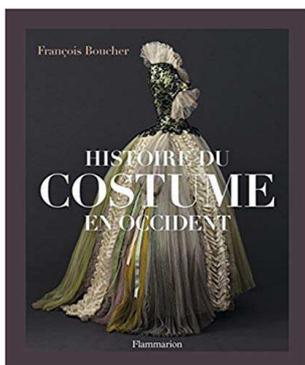


## Construire le geste graphique

De : Marie-Thérèse Zerbato-Poudou (Auteur)

**Résumé :** Le plus de ce volume : l'organisation en 5 périodes sur une année scolaire, favorisant la progression des élèves. La collection " C'est à voir ! " propose des ouvrages très visuels pour mettre en œuvre, pas à pas, des activités de graphisme en maternelle.

**Cote :** 372.216 7 ZER

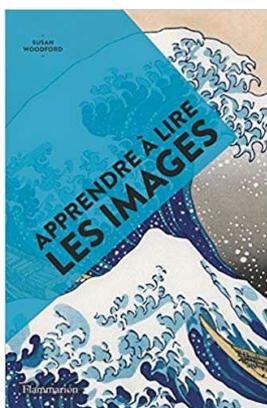


## Histoire du costume en Occident : Des origines à nos jours

De : François Boucher (Auteur)

**Résumé :** De la rude vêtue préhistorique à l'harmonie étudiée du costume antique, de l'habillement grave du Moyen Age aux modes recherchées et fantaisistes du vêtement des temps modernes.

**Cote :** 391 BOU



## Apprendre à lire les images

De : Susan Woodford (Auteur)

**Résumé :** En explorant les origines, les constructions et les thèmes de plus d'une centaine d'images provenant de périodes et de lieux différents, Susan Woodford enrichit notre lecture esthétique des images. Elle compare plusieurs approches artistiques, pose des questions et nous présente un large éventail d'idées stimulantes.

**Cote :** 704.9 WOO

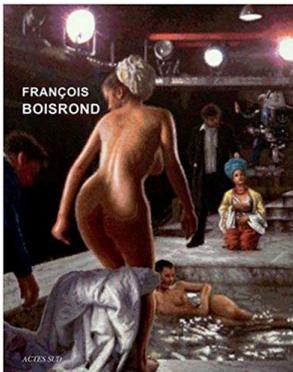


## **Architecture contemporaine**

**De :** Gilles de Bure (Auteur)

**Résumé :** Styles. Habitats. Espaces publics. Lieux de culture. Toujours plus haut. Rêve et utopies. L'architecture est tout à la fois l'art le mieux partagé et le plus imposé qui soit 'Omniprésente, à portée d'œil et de main et pourtant souvent indéchiffrable, l'architecture est avant tout écriture, rythme, expression, poésie, création.

**Cote :** 720 BUR

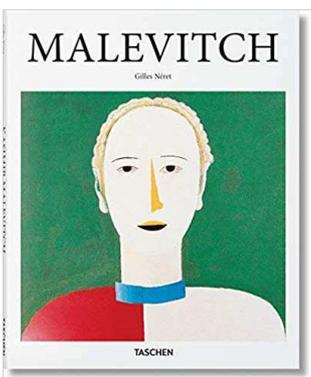


## **François Boisrond : Monographie**

**De :** Harry Bellet (Auteur), Robert Bonaccorsi (Auteur)

**Résumé :** Le parcours riche et singulier que cette monographie cherche à faire partager par un ensemble important de reproductions d'œuvres de 1978 à 2011, un essai du critique d'art Harry Bellet et un long entretien entre Robert Bonaccorsi, directeur de La Villa Tamaris, et François Boisrond pour un déroulé chronologique de l'œuvre de cet artiste.

**Cote :** 750 BOI

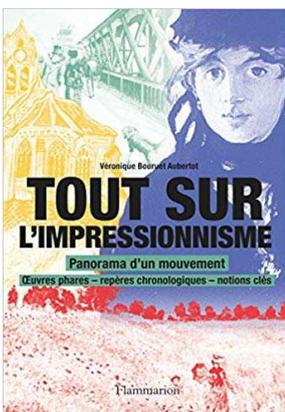


## **Kasimir-Malevitch**

**De :** Gilles Neret (Auteur)

**Résumé :** Cet ouvrage retrace les innovations et les idées majeures de Malevitch en plaçant ses œuvres révolutionnaires dans le contexte de l'avant-garde russe et mondiale.

**Cote :** 750.92 MAL



## **Tout sur l'impressionnisme : Panorama d'un mouvement**

**De :** Véronique Bouruet-Aubertot, Sylvie Blin (Avec la contribution de)

**Résumé :** Abondamment illustré, émaillé de nombreux témoignages et citations, cet ouvrage dépoussière une vision convenue de l'impressionnisme en resituant ce courant décisif dans son époque et son contexte.

**Cote :** 759.05 BOU

# Poésies

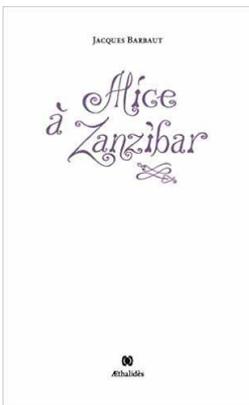


## Comptines et poèmes à dire et à créer, cycle 1 et 2 (avec un CD de 30 mm)

De : Solange Sanchis (Auteur)

**Résumé :** Cet ouvrage propose une soixantaine de comptines inédites ou traditionnelles (mises en musique dans un CD audio qui l'accompagne) et une quarantaine de poèmes, ainsi que des pistes permettant aux enseignants et à leurs élèves de créer, à leur tour, des comptines ou des poèmes.

Cote : 372.216 4 SAN

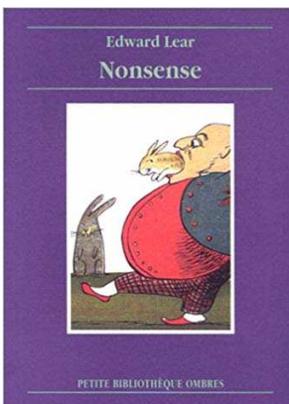


## Alice à Zanzibar

De : Jacques Barbaut (Avec la contribution de)

**Résumé :** 238 limericks inédits, classés par ordre alphabétique des noms propres, c'est une tradition littéraire, méconnue et peu pratiquée dans notre langue, que l'on dit remonter aux graffitis trouvés à Pompéi, que l'auteur nous invite à découvrir.

Cote : 800 PJ BAR



## Nonsense

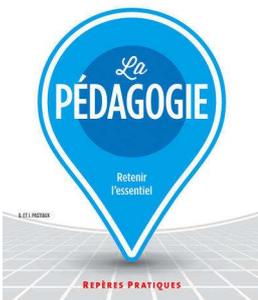
De : Edward Lear (Auteur)

**Résumé :** les poèmes longs, l'alphabet et les contes rassemblés ici célèbrent les noces cocasses de la logique et de l'absurde.

Cote : 800 PJ LEA

# Pédagogie

Nathan

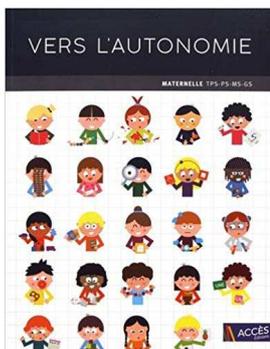


## La pédagogie : retenir l'essentiel

De : G. et J. Pastiaux

**Résumé :** Une histoire de la pédagogie et de ses différentes doctrines, de l'Antiquité à aujourd'hui, et une présentation des disciplines scientifiques qui nourrissent et interrogent la pédagogie, de ses grands thèmes, ainsi que des ressources qui lui sont nécessaires.

Cote : 370.9 PAS



### Vers l'Autonomie

**De :** Christina Dorner (Auteur)

**Résumé :** 534 activités autonomes de manipulation dans tous les domaines de la TPS à la GS.

**Cote :** 372.216 DOR

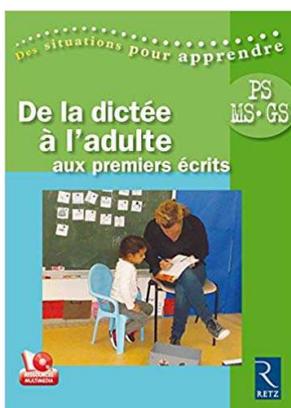


### Apprendre la conscience phonologique avec des jeux de cartes (+ CD-Rom)

**De :** Nicolas Krzywanski (Auteur)

**Résumé :** Cet ouvrage a pour objectif de mener avec les élèves de MS et de GS un **travail sur la syllabe orale** par le biais de jeux efficaces et motivants à réaliser avec plus de 200 cartes illustrées.

**Cote :** 372.216 4 KRZ



### De la dictée à l'adulte aux premiers écrits (+ DVD)

**De :** Cathy Le Moal (Auteur), Valérie Soler (Auteur)

**Résumé :** Cet ouvrage vous permet d'accompagner les élèves de maternelle jusqu'aux premiers écrits autonomes. La collection " Des situations pour apprendre " offre des **outils pratiques** et structurés qui facilitent la mise en œuvre de situations spécifiques à la **maternelle**, transférables aux besoins de la **classe**.

**Cote :** 372.216 4 LEM



### Rituels en langue orale - Cycles 1, 2 et 3 (+ CD-Rom)

**De :** Véronique Rey (Auteur), Nicole RIERA (Auteur)

**Résumé :** Un ouvrage et un CD-Rom contenant des pistes audio pour proposer à vos élèves de cycles 1, 2 et 3 des exercices langagiers sous la forme de courts rituels quotidiens !

**Cote :** 372.216 4 REY



## Pour explorer le monde à l'école maternelle

**De :** Marie-Jo Coqblin (Auteur), Jeanne Lamarque (Auteur)

**Résumé :** Fournit aux enseignants des trois niveaux de l'école maternelle des suggestions pour mettre en œuvre les situations d'apprentissage, construire les premières bases des connaissances scientifiques et développer les compétences transversales.

**Cote :** 372.216 5 EXP

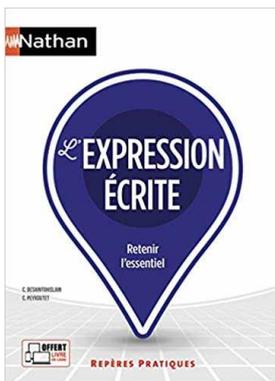


## Repère-toi dans le temps et l'espace

**De :** Marie-Jo Coqblin (Auteur), Jeanne Lamarque (Auteur)

**Résumé :** Un recueil de documents photographiques pour apprendre à construire des repères temporels et se sensibiliser aux durées.

**Cote :** 372.216 5 EXP



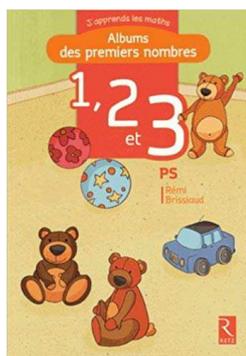
## L'expression écrite

**De :** Claude Peyroutet (Auteur)

**Résumé :** Cet ouvrage présente les techniques de l'expression écrite autour des thèmes suivants : raconter et créer; communiquer; ordonner ses idées; expliquer et argumenter; écrire une lettre et l'écriture et le style.

**Cote :** 372.62 DES

# Mathématiques



## J'apprends les maths - Albums des premiers nombres 1, 2 et 3 - PS

**De :** Rémi Brissiaud (Auteur)

**Résumé :** Un album avec rabats pour découvrir les trois premiers nombres en favorisant un authentique dénombrement, en évitant le comptage-numérotage, et en s'appropriant leurs décompositions.

**Cote :** 372.216 51 BRI



## Fiches à calculer 3, 4, 5, 6, 7 avec les animaux du jardin

**De :** André Ouzoulias (Auteur), Rémi Brissiaud (Series Editor)

**Résumé :** Elles permettent de travailler toutes les **décompositions des nombres de 3 à 7**, en petits groupe, ou en remédiation individuelle.

**Cote :** 372.216 51 BRI



## Je compte, tu compares, de 3 à 5 - PS-MS

**De :** Rémi Brissiaud (Auteur), Coline Citron (Illustrations)

**Résumé :** Les fiches à comparer " **Je compte, tu compares de 5 à 7** " permettent d'animer des situations problèmes de comparaison pour enseigner les décompositions des premiers nombres.

**Cote :** 372.216 51 BRI

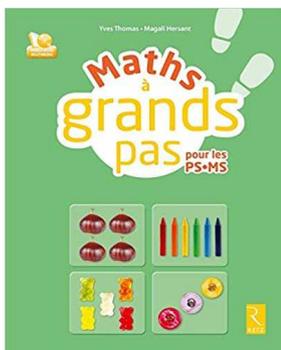


## Je compte, tu compares, de 5 à 7 - MS-GS

**De :** Rémi Brissiaud (Auteur), Coline Citron (Illustrations)

**Résumé :** Les fiches à comparer " **Je compte, tu compares de 5 à 7** " permettent d'animer des situations problèmes de comparaison pour enseigner les décompositions des premiers nombres.

**Cote :** 372.216 51 BRI

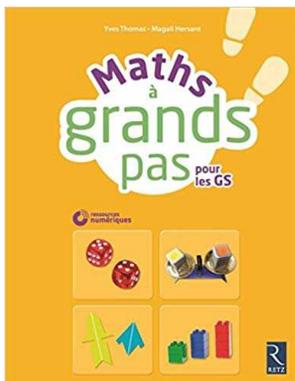


### **Maths à grands pas (+ CD-ROM)**

**De :** Magali Hersant (Auteur), Yves Thomas (Auteur)

**Résumé :** Maths à grands pas pour les PS-MS, ce sont 32 situations mathématiques originales (18 numériques et 14 non numériques), faciles à mettre en œuvre, avec du matériel peu coûteux.

**Cote :** 372.216 51 THO



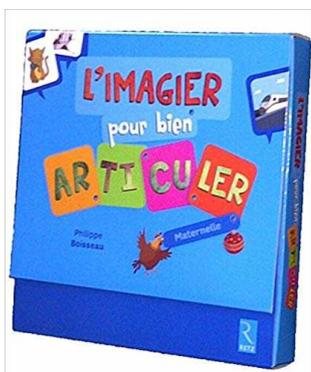
### **Maths à grands pas (+ CD ROM)**

**De :** Magali Hersant (Auteur), Yves Thomas (Auteur)

**Résumé :** Un ouvrage clé en main pour initier facilement les premières activités mathématiques numériques et non numériques en GS avec du matériel simple.

**Cote :** 372.216 51 THO

## Lecture



### **L'imagier pour bien articuler**

**De :** Philippe Boisseau (Auteur)

**Résumé :** Cet imagier permet de la travailler de manière efficace en privilégiant notamment les paires distinctives : tour/cour, main/nain, café/cassé... pour les consonnes ; balle/boule/bol, rat/rang... pour les voyelles).

**Cote :** 372.216 4 BOI



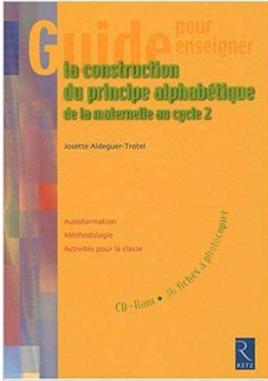
### **Les Trois Petits Cochons Livre-Jeu Pédagogique**

**De :** Florine Caro (Auteur)

**Résumé :** Cet outil pédagogique multisupport innovant est destiné à aider les enfants à mieux comprendre l'histoire des trois Petits Cochons.

**Cote :** 372.216 4 CAR

## La construction du principe alphabétique de la maternelle au cycle 2 (1Cédérom)



**De :** Josette Aldeguer (Auteur)

**Résumé :** Dans une collection de référence, un guide qui aide les enseignants à comprendre comment se construit cette notion de " principe alphabétique " et qui leur donnent des pistes pour mettre en œuvre, de manière raisonnée, des séquences d'apprentissage.

**Cote :** 372.4 ALD



## Le coffret Montessori des lettres rugueuses de Balthazar

**De :** Marie-Hélène Place (Auteur), Caroline Fontaine-Riquier

**Résumé :** Ce coffret intègre le matériel sensoriel conçu par M. Montessori : les lettres rugueuses. En les suivant du bout des doigts, l'enfant utilise ses capacités sensorielles pour percevoir et mémoriser avec plaisir le tracé et le son de chaque lettre, qui restent ainsi gravés dans la mémoire.

**Cote :** 372.4 PLA



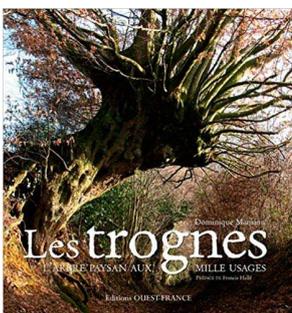
## Le coffret écriture-lecture Montessori des graphèmes rugueux de Balthazar

**De :** Marie-Hélène Place (Auteur), Caroline Fontaine-Riquier (Illustrations)

**Résumé :** Ce coffret intègre le matériel sensoriel conçu par Maria Montessori : les graphèmes rugueux. Une fois que l'enfant connaît le son des lettres de l'alphabet, il peut aborder les associations de lettres.

**Cote :** 372.4 PLA

## Sciences



## Les Trognons, Arbre Paysans aux Mille Usages

**De :** Mansion/Mansion (Auteur)

**Résumé :** Une véritable invitation à découvrir la culture et l'intérêt écologique de ces arbres oubliés, témoins de l'importance du monde végétal dans l'histoire de l'homme.

**Cote :** 582.16 MAN

**Bonne lecture et une excellente semaine !**

**L'équipe de la BU-EF de l'ESPE de Beauvais**