

AMENS

DIRECTION DES BIBLIOTHÈQUES (SCD)

Rapport d'activité 2018-2019

Ouverture de la BU Citadelle
lundi 3 septembre 2018
14h



Rédigé par Louise DESSAIVRE,

En collaboration avec l'ensemble des équipes de la BU

Novembre 2019



SOMMAIRE

INTRODUCTION	3
LES MOYENS	4
LA POLITIQUE DOCUMENTAIRE	8
LES SERVICES AU PUBLIC	9
INFORMATION DOCUMENTAIRE, COMMUNICATION	16
L'APRÈS DÉMÉNAGEMENTS : DE NOUVELLES BIBLIOTHÈQUES	17
ANIMATION ET ACTION CULTURELLE	21
LES CHANTIERS DE COOPÉRATION NATIONALE	24
PERSPECTIVES POUR 2019-2020	25
CONCLUSION : DES DÉFIS À RELEVER	28
ANNEXES	30

INTRODUCTION

Sans prétendre à l'exhaustivité, ce bilan annuel tente de rendre compte des aspects les plus importants de l'activité de la Direction des Bibliothèques durant l'année écoulée.

La rentrée universitaire 2018 marque le début d'une nouvelle période dans l'histoire des bibliothèques de l'Upjv. L'ouverture de la BU Citadelle, la fermeture de celle de l'Espé et la reconfiguration complète de la BU du Campus Thil ont créé une nouvelle carte de la documentation universitaire amiénoise, permettant un rééquilibrage des moyens sur trois pôles d'ampleur comparable et répartis du nord au sud de la ville.

Le rapport met l'accent sur quelques tendances lourdes repérées dans le monde de la documentation universitaire depuis une dizaine d'années, et notamment sur la prééminence affirmée du numérique. Désormais aucun membre de la communauté universitaire ne peut se passer du numérique, y compris dans les secteurs disciplinaires où le livre garde une place majeure.

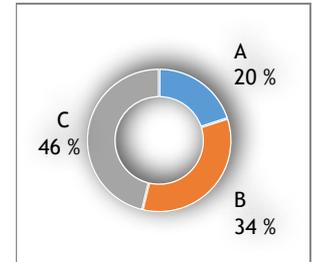
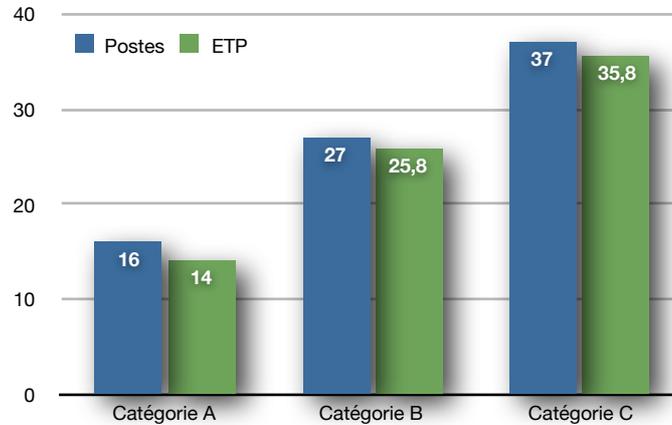
Encore faut-il que la Bibliothèque offre à ses usagers des modes d'accès efficaces et conviviaux à ce foisonnement d'informations disparates et de plus en plus difficilement maîtrisables pour une exploitation profitable. C'est cet objectif qui guide en permanence les équipes chargées tout à la fois de l'accueil physique dans les espaces, de la formation à l'utilisation des outils et de la gestion du système d'information de la BU.

Que soient chaleureusement remerciés tous les collègues des bibliothèques. Œuvrant chaque jour pour que nos missions soient le mieux remplies possible, ils accueillent l'ensemble de la communauté universitaire, et plus largement tous les publics, dans chacune de nos bibliothèques, leur fournissant des services et des ressources documentaires de qualité, sur place et à distance.

Souhaitons que l'Université de Picardie Jules Verne, par sa politique de soutien à la documentation, continue à démontrer que les bibliothèques sont pour elle un gage de réussite de tous les étudiants et d'excellence en matière de recherche.

LES MOYENS

LES EMPLOIS (SITUATION AU 1^{ER} JANVIER 2019)



		Emplois	ETP
Catégorie A	Conservateurs	6	4,8
	Bibliothécaires	6	5,2
	Attaché	1	1
	PRCE	2	2
	Poste adapté	0	0
	IGE BAP F	1	1
	Total A	16	14
Catégorie B	BIBAS	25	24
	dont Contractuels	2	2
	Technicien BAP F	2	2
	Total B	27	26
Catégorie C	Magasiniers	32	31,2
	dont Contractuels	8	7,5
	Moniteurs accueil	38	9,4
	Moniteurs formation	7	0,5
	ADJAENES	3	2,8
	ADTRF BAP J	3	2,8
	dont Contractuels	1	0,8
	Total C	83	46,7
TOTAL	126	86,7	

Le nombre d'agents en catégorie A diminue significativement par rapport à l'année précédente¹. Un poste de conservateur, un poste de bibliothécaire et un poste d'attaché sont en effet gelés depuis septembre 2018. Le poste d'attaché mentionné est occupé depuis 2012 par un agent dont les tâches ne correspondent pas à celles d'un cadre administratif. À noter également que pour la troisième année consécutive, un support de bibliothécaire est occupé par un agent faisant fonction de magasinier à l'Espé de Beauvais. De même, un support de conservateur et un support de Bibas sont aussi occupés par des contractuels de catégorie C.

On ne remarque pas d'évolution sur le nombre d'agents en catégories B et C, en revanche on observe une augmentation des ETP chez les magasiniers et une légère diminution chez les administratifs.

Les personnels titulaires représentent 82,5 % des ETP du SCD². Les moniteurs étudiants représentent 60 % des 15,7 ETP contractuels.

Si 86 % des étudiants de l'Upjv sont inscrits à Amiens, 87,5 % des personnels de la BU sont affectés dans les bibliothèques amiénoises, ce qui est en légère hausse par rapport aux années précédentes, en raison du redéploiement d'un poste de bibliothécaire adjoint spécialisé de Laon vers Saint-Quentin. On garde tout de même un équilibre, preuve que le SCD ne sous-estime pas les campus délocalisés.

LA FORMATION CONTINUE DES PERSONNELS

La mission formation continue des personnels a pour fonction de répondre aux besoins spécifiques des métiers de la filière bibliothèque. Elle contribue ainsi à l'amélioration du fonctionnement des services et répond au mieux aux attentes individuelles des agents titulaires et non titulaires en matière de développement des compétences professionnelles et d'évolution des carrières.

Les préparations aux concours, la formation des agents nouvellement arrivés à la BU et les demandes individuelles d'approfondissement de connaissances en liaison avec le poste de travail représentent une part importante des demandes de formation.

Les prestataires des actions de formation continue pour les personnels de la BU sont essentiellement Médialille, l'Abes, le service de Formation Continue de l'Université et l'Essib. La BU est aussi un acteur de la formation puisqu'il assure de nombreuses formations en interne, principalement les formations aux différents modules du SIGB pour les nouveaux collègues (titulaires ou contractuels) arrivant en poste.

Depuis 2010, la formation des personnels de la BU s'inscrit dans la politique générale de formation des personnels de l'Université. Le service de formation continue de l'UPJV gère les crédits de formation des personnels de la BU et a inscrit dans le plan formation de l'Université les besoins de formation de ses agents.

Les perspectives d'avenir de la formation continue des personnels de bibliothèques sont comme partout en France dépendantes de la politique budgétaire du ministère et des établissements. Une convention a été renouvelée pour la huitième année consécutive, entre le CRFCB Médialille et les universités des Hauts-de-France, afin d'assurer le financement des formations durant l'année universitaire à venir.

L'effort financier demandé à l'UPJV en matière de formation des personnels de bibliothèques est de près de 8 000 € par an, rien que pour la participation au budget de Médialille. Une somme qu'il convient de doubler si l'on ajoute tous les frais de formation qui ne passent pas par le CRFCB, ainsi que les frais de déplacement des agents.

¹ En janvier 2018 on comptait 7 conservateurs, 8 bibliothécaires et un poste d'enseignant en réadaptation.

² Ils représentaient 86 % en 2018.

Concours et examens professionnels 2019	Nbre d'agents	Résultats	
		Admissibilité	Admission
pour les concours nationaux, ne sont mentionnés que les agents ayant suivi une préparation par MédiaLille			
Concours externe Conservateur	1	0	0
Concours interne Bibliothécaire	3	0	0
Concours externe BIBAS classe supérieure	1	0	0
Concours interne BIBAS classe supérieure	1	0	0
Concours externe BIBAS classe normale	3	0	0
Concours externe Magasinier principal	2	1	1
Recrutements sans concours magasinier (dont BOE)		6	2
Examen professionnel d'avancement au grade de BIBAS classe exceptionnelle		2	1
		9	4

de **18 %**⁴. On se doit de saluer ici la motivation et l'investissement remarquables des agents, ainsi que la qualité des formations suivies, particulièrement à MédiaLille. Après une année 2018 en demi-teinte, en raison de la préparation des déménagements, on retrouve un taux de succès conforme aux années antérieures.

LE BUDGET

Depuis plusieurs années la BU consacre plus de 70 % de son budget hors masse salariale à la documentation. Le poids des ressources numériques n'a cessé de s'accroître entre 2010 et 2014. La progression s'est ralentie depuis. En parallèle, la part des périodiques papier est en constante diminution, en raison du passage au tout numérique amorcé en 2012 (titres Elsevier et Springer) et poursuivi en 2013 (titres Wiley).

	2010	2016	2018	ÉVOLUTION 2010-2018	ÉVOLUTION 2016-2018
LIVRES	655 000 €	322 000 €	312 786 €	-52 %	-3 %
REVUES	702 000 €	286 000 €	257 304 €	-63 %	-10 %
LIVRES NUMÉRIQUES	-	76 000 €	73 921 €		-3 %
REVUES NUMÉRIQUES	398 000 €	1 102 000 €	971 729 €	144 %	-12 %
TOTAL	1 755 000 €	1 786 000 €	1 635 182 €	-7 %	-8 %

Pour la première année depuis le début de la décennie, la dépense documentaire globale est en baisse. Les suppressions d'abonnements ont particulièrement touché les ressources numériques de niveau recherche.

	2010	2017	2018	ÉVOLUTION 2010-2018
DÉPENSE DOCUMENTAIRE / ÉTUDIANT	75 €	64 €	46 €	-39 %
DÉPENSE LIVRES / ÉTUDIANT	28 €	11 €	11 €	-61 %
DÉPENSE NUMÉRIQUE / ÉTUDIANT	17 €	43 €	26 €	53 %
DÉPENSE LIVRES NUMÉRIQUES / ÉTUDIANT	0 €	2 €	3 €	

MOYENS ET MODERNISATION

Ce nouveau service transversal regroupe depuis septembre 2018 les activités ressources humaines et comptables des 12 sites de la BU et comprend 5 personnes (dont 1 collègue sur

⁴ En 2016-2017, le taux d'admissibilité était de 42 % et celui d'admission de 21 ; en 2017-2018, on avait 35 et 12 %.

site) avec des profils essentiellement gestion financière. L'absence de suppléance d'une collègue en arrêt maladie depuis novembre 2018, n'a certes pas ralenti l'activité du service, mais contribue à fragiliser l'équipe administrative. Celle-ci a traité plus de 2 000 lignes de commandes dans SIFAC, pour un budget (fonctionnement et investissement) d'environ 1,6 millions d'euros.

D'autre part, un effort particulier a été fait pour rationaliser la gestion des archives du service, en collaboration avec le Service des archives de l'université. Les archives comptables antérieures à 10 ans ont été détruites et les archives du personnel transférées au Campus Thil.

LA POLITIQUE DOCUMENTAIRE

Chargée de mettre en œuvre la politique documentaire de l'université, la BU doit répondre aux besoins de tous les usagers d'une communauté universitaire nombreuse et diverse. Forte d'environ 30 000 étudiants et de 35 équipes de recherche, pluridisciplinaire et multisite, l'Université de Picardie Jules Verne accueille 86 % d'étudiants originaires de la région de Picardie ; plus de 50 % d'entre eux sont boursiers et 25 % salariés. Les catégories socio-professionnelles les plus défavorisées sont surreprésentées, d'où la nécessité pour la BU de porter une attention toute particulière aux besoins documentaires de ces publics souvent peu familiers de ces lieux de savoir que sont les bibliothèques.

Il est tout aussi fondamental d'être capable de s'adapter à la demande des enseignants chercheurs pour qui la documentation est un outil primordial, au service d'une recherche visant à l'excellence nationale et internationale.

Prenant appui sur une charte documentaire commune et des plans de développement des collections thématiques, la politique documentaire de la BU est définie en concertation avec les représentants des usagers réunis régulièrement au sein du conseil documentaire et de commissions consultatives spécialisées constituées en fonction des besoins.

Le renforcement de la documentation recherche, notamment par le développement de l'accès aux ressources numériques, a accompagné la restructuration des équipes de recherche de l'université lors des deux derniers contrats.

L'offre documentaire destinée à l'enseignement faisait l'objet depuis 2007 d'une aide du conseil régional de Picardie, sous la forme d'une subvention annuelle au SCD de 320 000 €, destinée à l'achat de ressources numériques et de livres imprimés pour les étudiants de licence. L'objectif de la collectivité était de favoriser l'égalité des chances de tous les étudiants, à l'échelle d'un territoire particulièrement défavorisé.

Le changement de périmètre régional a un impact fortement négatif sur ce soutien, puisqu'une diminution de la subvention de près de 54 % a été pratiquée depuis 2016.

LES ACQUISITIONS DE LIVRES IMPRIMÉS

Avec un total de 13 359 nouveaux ouvrages achetés en 2018, soit **0,5 livre acheté par étudiant**, l'ensemble de la BU présente un niveau d'acquisitions en baisse de plus de 50 % par rapport à 2010 où l'on comptait **1,1 livre acheté** par étudiant.

Cette baisse doit tout de même être corrélée à l'augmentation de l'offre de livres numériques, car dans le même temps, on est passés d'aucun livre numérique à **16,2 livres acquis par étudiant**.

Regrettons que la bibliothèque de l'**Espé de Laon** ait connu cette année une diminution de sa capacité à acheter des livres, en raison de la baisse de budget de son partenaire Canopé.

LES SERVICES AU PUBLIC

FRÉQUENTATION ET EMPRUNTS

2018-2019	Inscrits UPJV	Fréquentation	Taux de fréquentation	Prêts	Taux d'emprunt
Citadelle	5 125	241 344	47,1	83 621	16,3
Cathédrale	7 878	270 739	34,4	34 472	4,4
Campus Santé	8 246	187 702	22,8	24 509	3,0
Art	1 209	30 225	25,0	7 820	6,5
IUT Amiens	2 379	57 975	24,4	2 251	0,9
Beauvais	1 009	26 767	26,5	1 864	1,8
ESPÉ Beauvais	375	15 628	41,7	7 966	21,2
Creil	427	12 592	29,5	614	1,4
Saint-Quentin	617	33 661	54,6	3 544	5,7
Soissons	668	7 817	11,7	1 008	1,5
IUT Laon	468	10 989	23,5	1 024	2,2
ESPÉ Laon	315	7 830	24,9	5 102	16,2
TOTAL	28 716	903 269	31,5	173 795	6,1
2017-2018	Inscrits UPJV	Fréquentation	Taux de fréquentation	Prêts	Taux d'emprunt
Campus	8 846	230 075	26,0	49 119	5,6
Cathédrale	7 024	275 681	39,2	36 104	5,1
Santé	3 650	161 608	44,3	29 114	8,0
ESPÉ Amiens	1 276	16 650	13,0	10 095	7,9
Art	1 130	28 646	25,4	7 948	7,0
IUT Amiens	2 220	83 292	37,5	2 725	1,2
Beauvais	1 004	30 263	30,1	1 908	1,9
ESPÉ Beauvais	357	13 487	37,8	10 896	30,5
Creil	415	13 958	33,6	692	1,7
Saint-Quentin	546	31 071	56,9	4 013	7,3
Soissons	598	7 888	13,2	1 089	1,8
IUT Laon	422	10 025	23,8	834	2,0
ESPÉ Laon	286	8 012	28,0	5 088	17,8
TOTAL	27 774	910 656	32,8	159 625	5,7

Avec **15 bibliothèques**, dont **12 intégrées**⁵ totalement ou associées fortement par l'intégration des budgets documentaires et le partage du SIGB commun, le réseau documentaire de l'UPJV s'étend à tous les sites picards, dans les 3 départements et les 6 villes qui accueillent des étudiants. Depuis 2010, le public potentiel a fortement augmenté, sans que pour autant les taux de fréquentation et d'emprunt n'augmentent en proportion.

⁵ On passe de 24 bibliothèques à 15, du fait de la fusion des BS et de la BU de l'Espé d'Amiens avec celle de la Citadelle.

Toutes les bibliothèques intégrées, ainsi que certaines bibliothèques associées⁶ disposent d'un catalogue commun et du SIGB Horizon. Le prêt des documents de toute nature s'effectue via le module de circulation. Les réservations à distance sont possibles via le compte lecteur accessible sur le catalogue web, ainsi que le renouvellement des emprunts. Le déploiement d'Horizon à l'Inspé de Laon est rendu impossible par le partage de la base bibliographique avec Canopé de l'Aisne, ce qui représente une véritable entrave au développement du réseau documentaire et conduit à utiliser simultanément deux logiciels de gestion.

Si la baisse de la fréquentation se poursuit globalement, celle du taux d'emprunt repart à la hausse. On remarque habituellement des taux d'emprunt particulièrement faibles dans les bibliothèques d'Iut dont les étudiants empruntent toujours moins que ceux des filières générales.

La bibliothèque de **Beauvais** présente traditionnellement un taux d'emprunt faible qui s'explique par la nature du public desservi. Les plus gros effectifs sont en effet constitués des étudiants de l'Iut. Les scientifiques sont très peu nombreux à l'antenne et les filières littéraires sont essentiellement constituées d'étudiants en Langues étrangères appliquées qui eux aussi empruntent peu. On note pourtant depuis trois ans que la tendance s'inverse, tant pour la fréquentation que pour l'emprunt. C'est de toute évidence le fruit d'efforts constants depuis quatre ans pour améliorer la qualité de l'accueil, la valorisation des collections et la formation des usagers.

La bibliothèque poursuit en effet son travail d'amélioration de l'accueil des usagers et des services offerts : l'espace convivial de lectures informelles remporte un vif succès, qui ne s'est pas démenti malgré des dégâts des eaux répétés. L'aménagement de deux salles de formation dotées de nouveaux mobiliers attire un public toujours plus nombreux.

La bibliothèque de **Creil** quant à elle continue d'améliorer son accueil des usagers, ce qui a eu un effet positif sur la fréquentation, en hausse de plus de 50 % sur les trois dernières années. On constate toutefois un tassement sur la dernière année, car l'affectation à sa demande de l'un des agents à l'Inspé de Beauvais, sans possibilité de le remplacer, a eu une répercussion immédiate sur les capacités d'ouverture de la bibliothèque.

La bibliothèque de l'**Iut d'Amiens** est très fréquentée, bien qu'en baisse cette dernière année. Le taux d'emprunt reste toujours aussi faible. En revanche la fréquentation et le taux d'emprunt de la bibliothèque de l'**Iut de Laon** sont en constante augmentation depuis 2016.

Les bibliothèques des Espé présentent des taux de fréquentation et d'emprunt élevés car leur public a besoin de livres pour préparer les concours. L'activité à l'**Espé de Beauvais** est en constante progression (+ 11 % en 2017-2018 et + 16 % cette année), preuve que le renouvellement radical des collections et une politique de formation efficace portent leurs fruits. On notera que les taux de fréquentation et d'emprunt y sont les plus élevés parmi les bibliothèques d'Espé. Les chiffres de l'**Espé de Laon** sont à manier avec précaution, car le système de gestion n'est pas le même que celui des autres sites et la bibliothèque accueille également les usagers de Canopé.

Soissons présente des taux de fréquentation et d'emprunt très positifs, grâce à une politique systématique de formation des usagers et un accompagnement de proximité. La bibliothèque de **Saint-Quentin**, désormais commune à l'Insset et à l'Iut, continue sur sa lancée positive, avec une hausse de plus de 30 % de la fréquentation depuis 2016, preuve que les usagers se sont rapidement appropriés les nouveaux espaces. On note également une forte fréquentation par des usagers extérieurs et notamment ceux de l'Iuta.

La bibliothèque de la **Teinturerie** se maintient depuis de nombreuses années à des niveaux élevés en matière de fréquentation et d'emprunt.

⁶ Il s'agit des bibliothèques des Iut d'Amiens et de Laon.

Bien que restant élevée, la fréquentation de la BU **Cathédrale** est en baisse continue depuis plusieurs années. Malgré de nombreuses initiatives pour améliorer la qualité de l'accueil depuis 2016, des conditions de chauffage et d'éclairage indécentes semblent d'évidents facteurs de désaffection.

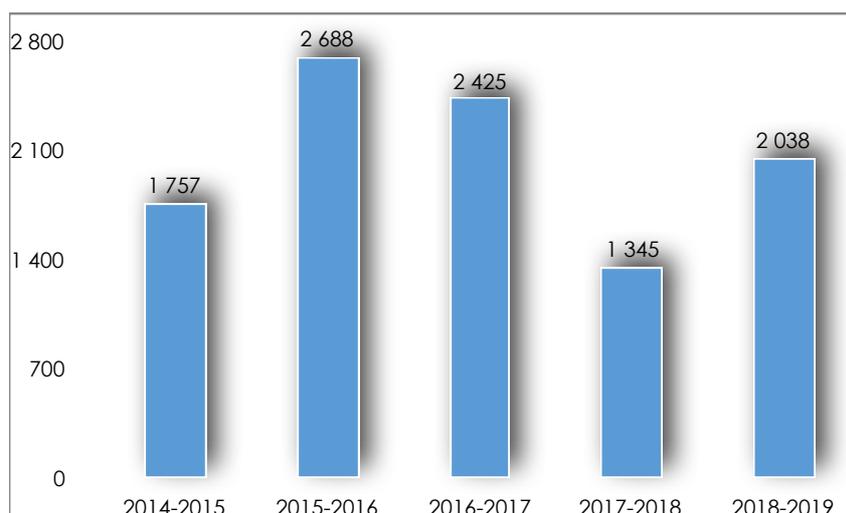
La fréquentation des bibliothèques par les étudiants du secteur **Santé** s'est trouvée fortement modifiée par la fermeture de la BU Saint-Charles, malgré le maintien d'une salle de travail ouverte en janvier 2019. Les taux d'emprunts et de fréquentation ont fortement chuté sur le site de la BU **Campus Santé**, pour l'année 2018-2019. Une hausse est heureusement notée depuis septembre 2019.

La fréquentation et le taux d'emprunt de la BU **Citadelle** présentent en revanche une augmentation remarquable par rapport aux résultats cumulés des bibliothèques du Campus et de l'Espé en 2017-2018, preuve de l'attractivité de cette nouvelle BU.

Ces chiffres d'emprunts de documents imprimés sont à rapporter désormais au nombre de documents numériques téléchargés pour consultation. Or durant la période 2013 à 2018, le volume est passé de **400 000** à près de **1,26 million**, soit une augmentation de plus de **213 %**. Dès que les outils d'analyse statistique le permettront, il faudra étudier finement par secteurs disciplinaires les consultations de documents numériques, et notamment de livres, pour savoir si la baisse des emprunts papier est compensée par l'usage numérique. On peut d'ores et déjà constater que **531 678** documents ont été téléchargés en 2018 à partir de bases de livres numériques, ce qui représente **18,5** téléchargements de livre ou de partie de livre par étudiant, soit quatre fois plus que le taux d'emprunt des livres papier.

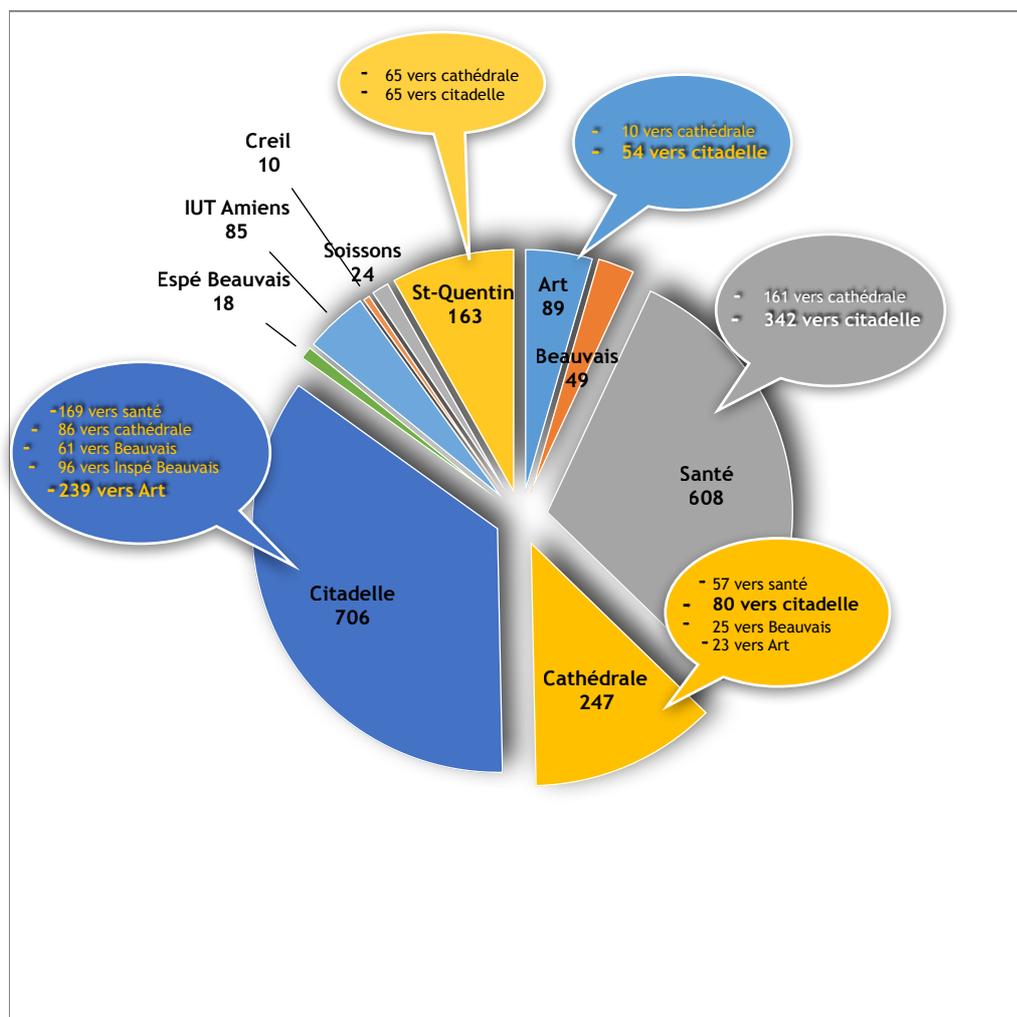
LES NAVETTES

Couplées au service des réservations lancé en 2008, les navettes permettent de faire parvenir deux fois par semaine les documents aux lecteurs qui ne peuvent pas se déplacer d'une bibliothèque à l'autre. Tous les sites de la BU sont desservis, y compris ceux de l'Aisne et de l'Oise. Depuis 2008, l'écrasante majorité des transactions concerne les demandes de la BU Teinturerie en direction du Campus, ce qui n'est pas surprenant, compte-tenu d'une part de la taille des collections forcément limitée par la place, et d'autre part du grand nombre de demandes émanant des enseignants chercheurs de cette composante.



Le système de navette inter-sites amiénois a connu un succès grandissant depuis 2014. Après une diminution importante en 2018 due aux déménagements, l'activité a repris avec la réouverture des bibliothèques en septembre 2018. La nouvelle configuration des sites documentaires amiénois n'a pas modifié profondément le trafic entre les différents points de desserte. Il n'a notamment pas fait diminuer le trafic entre Teinturerie et Citadelle. Les transactions du Campus Santé se font plus avec Citadelle qu'avec Cathédrale, car de

nombreux ouvrages littéraires sont restés dans les magasins du campus Thil, faute de place suffisante dans les magasins de Citadelle.



Répetons enfin comme chaque année que la navette est un service lourd à gérer en termes de logistique et qu'il mobilise désormais six personnes venant des trois grosses bibliothèques amiénoises.

LA FORMATION DES USAGERS

BILAN QUANTITATIF

Les formations à la recherche documentaire se déploient sur tous les sites de l'UPJV où exercent des agents titulaires, dans des proportions différentes. Le nombre d'heures de formations donné dépend du nombre d'étudiants, des sollicitations des enseignants et des ressources humaines disponibles sur chaque site.

BU	USAGERS FORMÉS		HEURES DISPENSÉES	
	2017-2018	2018-2019	2017-2018	2018-2019
CAMPUS (17-18) - CITADELLE (18-19)	2 684	1 440	700	262
CATHÉDRALE	1 787	1 935	548	518
SANTÉ (17-18) - CAMPUS SANTÉ (18-19)	768	1 400	265	389
TEINTURERIE	396	431	35	48
INSPÉ AMIENS	30	0	6	0
BEAUVAIS	222	358	66	63
INSPÉ BEAUVAIS	149	357	76	72
SAINT-QUENTIN	98	112	30	15
SOISSONS	262	285	45	25
INSPÉ LAON	161	180	79	108
IUT LAON	225	252	14	15
TOTAL	6 782	6 750	1 864	1 515

Le budget de la formation à la recherche documentaire sur l'année universitaire 2018-2019 comprend d'une part la rémunération⁷ des moniteurs étudiants (formation documentaire) et d'autre part les dépenses d'investissement liées au renouvellement des postes informatiques des salles de formation et l'acquisition de quatre écrans numériques interactifs.

POSTE DE DÉPENSE	COÛT
MONITEURS ÉTUDIANTS	9 028 €
CATHÉDRALE	4 975 €
CITADELLE	2 247 €
SANTÉ	1 806 €
MATÉRIEL INFORMATIQUE	22 356 €
POSTES DES SALLES DE FORMATION	10 680 €
ECRANS NUMÉRIQUES INTERACTIFS	11 676 €
TOTAL	31 384 €

QUI FORME ?

Les heures de formation documentaire de l'UPJV sont assurées par trois catégories de personnel :

- Des professeurs documentalistes (PRCE). Au nombre de deux, ils consacrent l'intégralité de leur temps de travail aux missions de formation des étudiants.
- Des agents de la filière bibliothèque (BIATSS). En 2018-2019, une quinzaine de BIATSS ont participé à former les usagers, sans que cela ne constitue le cœur de leur activité.
- Des moniteurs étudiants, recrutés spécialement pour former les étudiants de L1. Ils étaient 7 en 2018-2019.

La part des formations assurée par chacun de ces groupes de formateurs est équilibrée. La situation est néanmoins variable selon les sites :

⁷ Hors masse salariale des agents titulaires.

Formateurs Pôle	PRCE	BIATSS	Moniteurs
Cathédrale			
Citadelle/arts			
Campus santé			
Sites délocalisés			

Légende :	
	0 % des formations
	1 % - 25 %
	25 % - 50 %
	50 % - 100 %

Le pôle cathédrale est le seul où les agents de la filière bibliothèque n'assurent aujourd'hui aucune formation. L'intégralité de la formation est prise en charge par Daniel Robert (PRCE) et les moniteurs qu'il recrute (5 moniteurs en 2018-2019). Ces derniers assurent près de 65 % de la formation des usagers en droit et en sciences. Outre l'important travail administratif lié à la formation des cohortes d'étudiants, le PRCE assure les heures de formation de formateurs et quelques heures de rendez-vous bibliographique, non comptabilisées ici.

Le pôle citadelle/arts connaît une situation variable selon les années et où les formateurs de toutes catégories, travaillent souvent en silo. Les deux PRCE prennent part à la formation à la Citadelle. Brigitte Drouhin, assure un nombre important d'heures de formation, en majorité en licence. Mais il ne faut pas oublier que, même si elles ne sont pas toutes géographiquement situées sur le campus Citadelle, Daniel Robert lui aussi donne une trentaine d'heures de formation à des étudiants en lettres et sciences humaines (doctorat et licence pro métiers des bibliothèques). Une monitrice a assuré à elle-seule une centaine d'heures de formation sur ce pôle au premier semestre 2018. La participation des BIATSS est

Pôle	UFR	UE transverse
Cathédrale	Sciences	OUI
Cathédrale	Droit-sciences politiques	OUI
Cathédrale	Économie-gestion	NON
Citadelle-Arts	Histoire-géographie	NON
Citadelle-Arts	Sciences humaines et sociales, Philosophie	OUI
Citadelle-Arts	Lettres	OUI
Citadelle-Arts	Art	OUI
Citadelle-Arts	Langues	NON
Campus santé	Psychologie (UFR SHS)	OUI
Campus santé	STAPS	NON

plus limitée : ils répondent au cas par cas aux demandes des enseignants pour des formations spécifiques. Mais cet engagement est plus important si on tient compte des visites de bibliothèques et des ateliers sur demande. À la bibliothèque de la Teinturerie, un agent de la filière bibliothèque se charge d'une heure de visite/présentation avant que Brigitte Drouhin ou des moniteurs ne se chargent de la formation à la recherche documentaire.

Le pôle campus santé voit coexister deux systèmes différents. La formation des étudiants en L1 de psychologie, qui représente près de 60 % du contingent, et assurée sur le même modèle qu'au pôle cathédrale, réparti entre Brigitte Drouhin (PRCE) et une monitrice très sollicitée. La formation des autres étudiants, qu'ils soient de l'UPJV ou du des Instituts de Formation du CHU conventionnés, est exclusivement assuré par l'équipe des BIATSS du campus santé, coordonnée par Hélène Eléouet. La répartition entre plusieurs formatrices (4 en 2018-2019, chiffre en augmentation) permet de réduire quelque peu le nombre d'heures assurées par formateur. Au total, ce sont 40 % des formations du pôle qui sont assurées par les BIATSS, 35 % par la monitrice et 25 % par la PRCE.

Les sites délocalisés voient les personnels BIATSS polyvalents participer de façon importante à la formation des usagers. Aucun moniteur n'a pour l'instant été recruté.

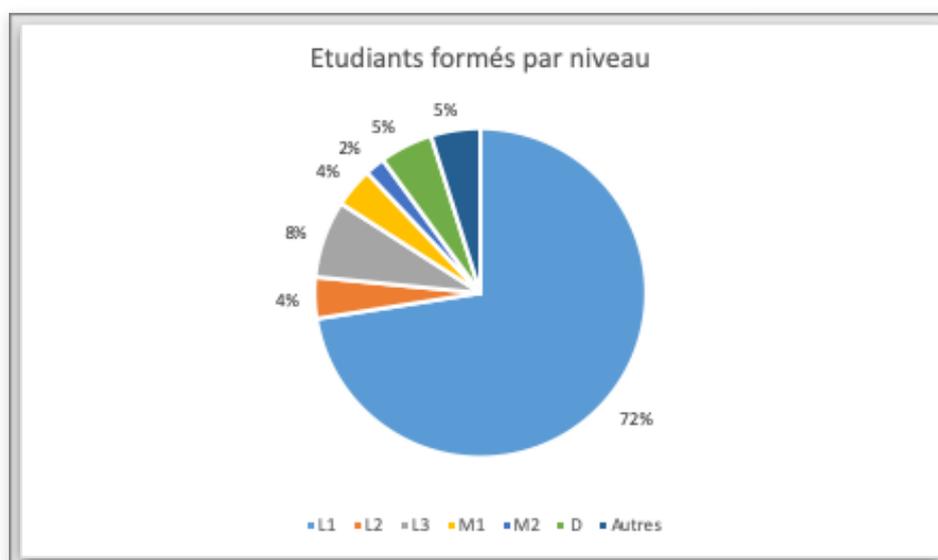
QUI EST FORMÉ ?

Niveau.

La formation documentaire à destination des étudiants en première année de licence occupe une part écrasante dans l'offre documentaire de la BU (72 %). Le passage en 2018-2019 du cadre de l'IROBU (Initiation aux Ressources et Outils de la Bibliothèque Universitaire) à celui de l'UE transverse devait permettre de redistribuer la formation documentaire sur les six semestres de licence ; dans les faits, l'immense majorité des UFR ont choisi de placer cette formation intégralement au S1 (arts, sciences humaines et sociales) ou au S2 (sciences, droit).

C'est avant tout pour les cursus non concernés par l'UE transverse que la formation est le mieux répartie entre les différentes années du parcours : c'est le cas des Instituts de formation du CHU (pôle santé) où la formation de la L2 au M1 est bien représentée. La formation en Master dépend en grande partie de demandes spécifiques des enseignants. La formation doctorale ne concerne pour l'instant que les doctorants en sciences humaines et sociales et un groupe de doctorants en charge d'enseignement, soit 5 % du total.

On note que le public formé dans les bibliothèques de l'Aisne et de l'Oise est bien plus varié : étudiants en IUT, diplôme d'accès aux études universitaires (DAEU), master éducation, etc. Les bibliothécaires s'adaptent à la diversité de leur public et aux demandes des enseignants. Signalons enfin que des groupes d'étudiants en remédiation⁸ ont également été accueillis à la Citadelle.



Cursus

Depuis 2018, la mise en place de l'UE transverse laisse aux composantes le choix de confier ou non à la BU la formation à la recherche documentaire pour les étudiants de licence. Dans chaque pôle, des UFR ont maintenu leur confiance à la bibliothèque, d'autres ont décidé de passer de ses services⁹.

⁸ Dispositif, aussi dit « OUI, SI » amené à favoriser la réussite d'étudiants au niveau initial fragile.

⁹ On note qu'un enseignant en géographie a malgré tout demandé à la bibliothèque d'assurer une formation en L1, hors UE transverse.

Au campus santé, en dehors de l'UET, une collaboration féconde entre l'équipe de la bibliothèque permet de former les étudiants de nombreux cursus : Biologie humaine et technologies de la santé, Additifs, auxiliaires technologiques et alimentation santé (L3 licence pro), Institut de formation en masso-kinésithérapie, Institut de formation de technicien de laboratoire médical, Infirmier anesthésiste diplôme d'état, Institut de formation en ergothérapie, Physiopathologie humaine, explorations fonctionnelles et imagerie, Institut de formation de manipulateur électroradiologie médicale, Institut de formations en soins infirmiers. Rappelons que les étudiants en PACES ne sont aujourd'hui pas concernés par la formation à la recherche documentaire.

La formation doctorale rassemble en majorité des doctorants en lettres et sciences humaines, mais aussi d'autres disciplines (en charge d'enseignement).

À QUOI FORME-T-ON ?

Quel que soit le cursus, les formations en licence ont les objectifs pédagogiques suivants :

- Connaître et s'appropriier les locaux de la bibliothèque.
- Maîtriser le catalogue et les outils de recherche documentaire.
- Connaître et savoir interroger les bases de données incontournables de la discipline étudiée.
- Savoir évaluer la fiabilité de l'information.
- Acquérir des notions de culture numérique relatives au domaine de l'information.

En Master, les thèmes étudiés en licence sont étudiés en profondeur. D'autres objectifs s'y ajoutent, en Master comme en doctorat :

- Savoir constituer une bibliographie (normes, organisation, distinction avec les sources primaires).
- Maîtriser un outil d'organisation des données bibliographiques (Zotero).
- Connaître le monde de l'information scientifique et technique.
- Être sensibilisé à la question de l'*open access*.

La formation prend généralement la forme d'un TD classique, d'une heure (présentation d'un outil) à quatre heures (visite de la bibliothèque, exercices) consécutives. Certains formateurs s'appuient sur la plateforme Moodle pour y déposer des contenus et des exercices.

INFORMATION DOCUMENTAIRE, COMMUNICATION

RAPPEL DES MISSIONS DU SERVICE

Le Service de l'information documentaire (SID), composé de 5 personnels de bibliothèques A et B, a pour mission de fournir aux publics tous outils et services destinés à utiliser les ressources documentaires. Cette documentation papier et en ligne suit au plus près la carte des formations de l'UPJV.

Les publics ont accès grâce au site Web de la BU au catalogue de la BU, aux ressources numériques en ligne, ainsi qu'à l'ensemble des informations pratiques concernant les 12 bibliothèques du réseau. Le SIGB Horizon, à usage professionnel, gère les données bibliographiques en provenance du SUDOC, ainsi que les transactions liées aux emprunts de documents.

BILAN DE L'ANNÉE : DES DOSSIERS QUI PEINENT À ABOUTIR...

La BU est tributaire de la DISIP. En l'absence de technicien informatique sur place, toute intervention de dépannage nécessite de créer un ticket via le guichet d'assistance. Les temps d'intervention s'en trouvent généralement allongés.

UN SERVICE D'IMPRESSION INOPÉRANT

Malgré de multiples interventions conjointes de la DISIP et de la BU, les copieurs des sites ne sont toujours pas opérationnels. La majorité des problèmes proviennent d'IZLY ou de la tablette tactile. Voici donc deux ans que le « service » d'impression est inopérant et que la BU dépense des crédits pour payer la maintenance d'un service fantôme.

LA REFONTE DU SITE WEB

L'absence depuis février de la collègue graphiste de la DISIP a stoppé l'avancée du nouveau site Web de la BU, pourtant bien engagée. Une maquette a été réalisée selon les indications du cahier des charges rédigé par la BU. Ce travail devait reprendre à la rentrée 2019, à la faveur d'un recrutement pour une durée de trois mois.

EzPAARSE ET EzMESURE

L'outil EzPaarse permettant le recueil et l'analyse des données de consultation de chaque ressource numérique est presque opérationnel. Le partage des fichiers et l'automatisation fonctionnent. Il convient maintenant que la DISIP travaille sur l'intégration des codes étapes afin d'affiner les statistiques d'usage au plus près de la réalité.

COMMUNICATION

IDENTITÉ VISUELLE BU

Des étudiants de master 2 Marketing ont travaillé sur l'identité visuelle de la BU, sous la direction d'une enseignante. Leur travail, intéressant au niveau de l'analyse de l'image de la BU auprès des utilisateurs, n'a cependant pas abouti sur des propositions immédiatement exploitables.

DOCUMENTS POUR LES PUBLICS

Un Groupe de travail a pu réaliser en interne des marque pages et des dépliants, ainsi qu'un document de valorisation « les ressources incontournables » des secteurs économie, gestion et sciences¹⁰. Le choix a été fait de textes succincts et bien ciblés. Ces documents de communication ont été réalisés par des collègues utilisant le logiciel In design, et confiés à une imprimerie pour en garantir la qualité.

L'APRÈS DÉMÉNAGEMENTS : DE NOUVELLES BIBLIOTHÈQUES

Septembre 2018 a vu s'ouvrir à Amiens deux nouvelles bibliothèques, l'une entièrement neuve à la Citadelle et l'autre totalement renouvelée sur le campus du Thil.

LA BIBLIOTHÈQUE DU CAMPUS SANTÉ

LES ESPACES

Réorganisation du hall d'accueil

Suite au déménagement de la bibliothèque Campus Santé dans ses nouveaux locaux, le hall d'accueil n'avait pas pu bénéficier d'une réflexion approfondie concernant son

¹⁰ Voir documents en annexe.

aménagement. Au cours de l'année universitaire 2019-2020, le service des périodiques de la bibliothèque a proposé de réinvestir cet espace afin de conférer à la presse une meilleure visibilité auprès des usagers.

L'espace a donc été réaménagé, en utilisant presque exclusivement du matériel déjà en possession de l'établissement, afin de créer une atmosphère détendue, conviviale et propice au feuilletage des quotidiens.

Projet d'espace de co-working

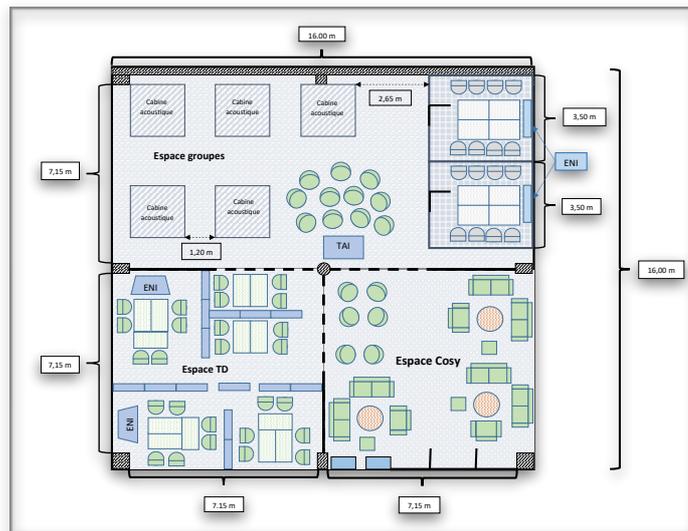


Figure 2 : Vue d'ensemble 1 de la salle 7 (depuis l'entrée).



Figure 3 : Vue d'ensemble 2 de la salle 7.



Figure 2 : Vue d'ensemble 3 de la salle 7 (lumière naturelle faible).

La BU Campus Santé dispose d'une importante salle de travail, dans laquelle n'a été implantée aucune collection. Si cet espace constitue un lieu calme propice à l'étude et au travail, et pour cela fort apprécié des usagers, il ne propose malheureusement aucun service annexe.

L'intégralité de l'équipe de la BU Campus Santé s'est donc engagée dans une réflexion avec un objectif simple : comment transformer cet espace, aux contraintes architecturales fortes, pour proposer à nos usagers de nouvelles modalités de travail conformes à leurs usages ?

Après plusieurs réunions plénières et le travail d'un groupe projet, une proposition d'implantation a été formulée, accompagnée d'une évaluation financière des biens mobiliers, l'équipe ne disposant pas des compétences nécessaires pour effectuer l'estimation des coûts d'aménagement du bâtiment.

Un rapport détaillant l'ensemble de ces éléments a été remis à la Directrice générale des services en juin 2019.

LES COLLECTIONS

Réorganisation thématique des périodiques

Les collections de périodiques de la BU Campus Santé se trouvaient jusqu'alors organisées selon l'ordre alphabétique des titres de revues. Si cette logique faisait sens d'un point de vue bibliothéconomique, elle ne correspondait pas aux usages des étudiants.

Fort de ce constat, le service des périodiques s'est engagé, à partir du mois de mai 2019, dans une réorganisation thématique du fonds. Après avoir mis en magasin tous les titres qui ne faisaient plus l'objet de parution, des thèmes ont été choisis, en fonction des enseignements dispensés par l'université, afin de rendre plus accessible ce segment de collection et d'augmenter par là-même sa consultation

Mise en place d'un fonds FLE

Le centre FLE de l'UPJV s'est lancé durant l'année universitaire 2018-2019 dans une procédure de labellisation. Parmi les critères nécessaires à son obtention figurait la présence d'un espace documentaire dédié au FLE. Mme Kilani, directrice de la Direction des Affaires Etrangères, a donc sollicité la coopération du SCD.

La difficulté résidait dans le fait que le centre FLE n'avait pas encore pu gagner ses nouveaux locaux à la Citadelle et se trouvait encore au Campus. Or, la bibliothèque Campus Santé présente la particularité de ne pas utiliser la classification Dewey mais la NLM (National Library of Medicine), plus appropriée pour la classification des collections de médecine. Or, les autres bibliothèques du SCD ont recours à la Dewey. De plus, l'architecture de la BU Campus Santé propose de grands espaces de travail, ce qui ne facilite pas forcément le repérage et l'appropriation des lieux par des étudiants nouvellement arrivés.

Suite à différents échanges avec Mme Kilani et Mme Méa, responsable pédagogique du Centre FLE, il a été convenu :

- de conserver la classification Dewey pour ce fonds, afin de faciliter la circulation des étudiants entre les différentes bibliothèques ;
- d'installer cet espace FLE dans le hall afin de le rendre immédiatement visible et de créer un espace plus intimiste, et donc plus adapté à une prise de possession par les étudiants.

Ces choix ont visiblement été agréés par les certificateurs puisque le centre FLE de l'UPJV a reçu le label Qualité FLE en juillet 2019.

Réimplantation des collections de Psychologie et de STAPS

En intégrant ses nouveaux locaux, la bibliothèque Campus Santé a vu son domaine documentaire s'accroître. En effet, auparavant dédiée aux étudiants de Médecine, Pharmacie, IFSI et écoles paramédicales, la bibliothèque accueille dorénavant également les étudiants en Psychologie et en STAPS.

Outre le fait que ces différents ensembles de population étudiante constituent d'importantes cohortes, ce qui a nécessité l'accroissement du nombre de places assises, un travail sur les collections a dû être mené. En effet, les collections de Psychologie et de STAPS, transmises par la précédente bibliothèque qui occupait les lieux, se trouvent cotées selon la classification Dewey.

Le service de catalogage de la BU Campus Santé a donc tout d'abord travaillé à la mise au point d'un nouveau plan de classement, afin de faire figurer au sein de la classification NLM ces deux nouveaux segments, qui n'y étaient pas présents dans leur intégralité. Parallèlement, un travail a été mené sur les codes collections.

Une fois ce travail effectué, les collections ont été réimplantées afin qu'elles suivent un ordre logique : celui de la NLM. La salle 1 est donc devenue la salle des collections de Psychologie et la salle 2 a vu l'apparition des collections de STAPS, qui voisinent maintenant avec les documents de sciences et d'anatomie, selon toute logique. Environ 17 000 volumes ont ainsi été déplacés en juillet 2019 par les agents de la bibliothèque.

Ceci permet l'ouverture d'un nouveau chantier de dédoublement, désherbage et recotation pour la prochaine année universitaire, avec notamment l'intégration du fonds de l'ancienne bibliothèque spécialisée de psychologie dans les collections en libre accès.

DÉPÔT SAINT-CHARLES

Le dépôt Saint-Charles à destination des étudiants de Médecine et Pharmacie dont les cours se trouvaient encore localisés sur le site Saint-Charles pour l'année universitaire 2018-2019 a été ouvert en janvier 2019 à hauteur de 15 heures par semaine grâce à un moniteur étudiant.

Afin de mieux répondre à la demande, deux moniteurs vont être affectés au dépôt lors de l'année universitaire 2019-2020, pour une ouverture à hauteur de 30 heures par semaine.

L'OUVERTURE DE LA BIBLIOTHÈQUE DE LA CITADELLE : 3 SEPTEMBRE 2018

Après une fermeture de plus de deux mois, la Bibliothèque universitaire de la Citadelle a ouvert ses portes le 3 septembre 2018. Les étudiants et les enseignants-chercheurs ont retrouvé les collections de lettres et langues, de philosophie, de sciences sociales, d'histoire et géographie, ainsi que d'éducation et de formation.

La fusion des collections provenant du Campus et de l'ESPE d'Amiens, ainsi que l'intégration des bibliothèques de section du Campus, est un chantier de longue haleine. Les monographies en éducation sont progressivement intégrées au fonds en accès libre, tandis que les manuels scolaires de la salle Education – Formation sont recotés conformément au reste du fonds.

Après attribution d'une nouvelle cote, les ouvrages des BS rejoignent les collections générales en accès libre ou en magasins, pour les BS de Lettres Modernes et Classiques, ainsi que la BS de Langues, tandis que la BS d'Histoire fait à présent l'objet d'un catalogage systématique, qui n'avait pas été effectué avant le déménagement. Enfin, les collections de lettres restées dans les magasins de la BU du Campus sont intégrées à la Citadelle au fur et à mesure des demandes de navettes.

L'installation de la bibliothèque de Lettres et Sciences humaines à la Citadelle a suscité un bon nombre de visites, notamment dans le cadre des « Cordées de la Réussite », à la fois d'élèves de lycées, mais aussi de collèges d'Amiens. La salle d'exposition et les espaces de

la bibliothèque ont attiré de nombreuses animations et expositions, proposées par la bibliothèque elle-même ou par ses partenaires.

ANIMATION ET ACTION CULTURELLE

ÉVÉNEMENTS 2018-2019

BU CITADELLE

2 octobre 2018 : sieste musicale

Dans le cadre de la semaine du bien-être, deux siestes musicales ont eu lieu en compagnie de Vincent Lengaigne musicien électroacoustique. Séance de sophrologie - 25 septembre 2017

9 octobre 2018 : concert de l'Orchestre de Picardie

En partenariat avec le service Culture & Création de l'UPJV, musique de Giovanni Battista Viotti, trio si bémol majeur pour 2 violons et violoncelle ; de Niccolò Paganini, sonate concertante pour violon et guitare et terzetto pour violon, violoncelle et guitare. Au violon, Zbigniew Kornowicz et Joanna Rezler, au violoncelle, Ara Abramian, à la guitare, Bertrand Cazé.

Exposition Franz Stock – 8 au 12 octobre 2018

Exposition sur la vie de Franz Stock, aumônier des prisons de la Gestapo au Mont Valérien, accompagnée d'une conférence-débat présidée par le professeur Xavier Boniface et l'Association des Amis de Franz Stock.

Exposition Être Juif dans la Somme (1940-1945) par David Rosenberg du 8 janvier au 18 février 2019

En lien avec la commémoration des conflits mondiaux, l'exposition faisait mémoire du 75^e anniversaire de la rafle des juifs d'Amiens du 4 janvier 1944, commémorée depuis plusieurs années au square dit de la rafle, rue Octave Tierce, à deux pas de la Citadelle. Elle mettait l'accent sur une quarantaine de fiches individuelles représentant la population juive de la Somme vers 1942, redécouvertes par David ROSENBERG, archiviste et historien américain. Aux panneaux présentés initialement à la synagogue de Pittsburg, s'ajoutent des panneaux sur l'aryanisation des entreprises et la vie quotidienne des juifs pendant la guerre. Les textes originellement en anglais ont été traduits en collaboration avec les élèves de la section internationale Anglais du lycée Robert de Luzarches.

Lors de l'inauguration du 22 janvier 2019, s'est tenue une table ronde, ayant pour thématique l'apport majeur du fonds AJ 38 des Archives nationales dans le travail du chercheur, suivie d'une scène théâtrale interprétée par des étudiants de la filière Art du spectacle de l'UFR des Arts.

L'inauguration a rassemblé, le 22 janvier 2019, une centaine de personnes, tandis que l'exposition a fait l'objet, sur l'ensemble de la période, de 312 visites. Les 11 panneaux, ainsi que les 8 photographies les accompagnant, circulent à présent dans les lycées de la région, notamment les lycées Madeleine Michélin et Robert de Luzarches.

Exposition « Flow » Arts, Droit et Flux du 25 février au 5 avril 2019

Exposition suivie d'une conférence, le 26 février 2019, en présence de l'artiste peintre Sylvie Grenn et d'Émeric Nicolas, enseignant-chercheur à l'IUT d'Amiens-UPJV

Le printemps des poètes, du 11 au 22 mars 2019

Dans ce cadre, la bibliothèque de la Citadelle proposait une rencontre avec Brigitte Dusserre-Bresson, autrice de livres d'artiste et de livres-objets porteurs de poésie, ainsi que la découverte du collectif Météor et des éditions de la Chouette Imprévues.

Exposition « Défendre la Picardie de l'antiquité à l'époque contemporaine », du 18 mars au 6 avril 2019

L'arrivée de l'université à la Citadelle a été l'occasion pour les étudiants de Master 1 Histoire, Civilisation et Patrimoine de se pencher sur l'évolution des moyens de défense de notre région au fil du temps. L'exposition est le fruit de leurs travaux.

Exposition « Paysages en guerre, 14-18 »

Cette exposition, conçue par PROSCITEC Patrimoines et Mémoires des Métiers, labellisée par la Mission Centenaire, proposait une approche ciblée et originale de la Première Guerre Mondiale. Elle a permis de découvrir comment la terre de notre région a été exploitée pour les besoins des armées, comment le paysage a été utilisé à des fins stratégiques et comment les quatre années de guerre ont bouleversé durablement le Nord de la France.

BU TEINTURERIE

Comité de lecture Page 111, le 4 octobre 2018

Lecture d'ouvrages de chevet, de jeunesse ou autres par les enseignants de l'UFR des Arts.

BU CAMPUS SANTÉ

Durant l'année universitaire 2018-2019, le groupe Animation culturelle de la BU Campus Santé a eu à cœur de poursuivre son travail de mise en valeur des collections au travers aussi bien d'expositions que de jeux-concours sur la page Facebook de la bibliothèque :

- octobre 2018 : exposition Octobre rose contre le cancer du sein ;
- du 29 octobre au 2 novembre 2018 : jeu-concours Facebook Halloween dans vos BU !
- novembre 2018 : exposition Novembre, moi(s) sans tabac ;
- du 1er au 24 décembre 2019 : calendrier de l'Avent : quiz de culture générale quotidien sur la page Facebook de la BU Campus Santé ;
- le 08 mars 2019 : exposition à l'occasion de la journée internationale des droits des femmes ;
- le 21 mars 2019 : exposition à l'occasion de la journée mondiale de la Trisomie 21 ;
- le 02 avril 2019 : exposition à l'occasion de la journée mondiale de sensibilisation à l'autisme ;
- du 22 au 28 avril 2019 : jeu-concours BookFace ;
- du 13 au 29 mai 2019 : exposition Activités physiques et santé, en partenariat avec la Maison Prévention Santé et dans le cadre de la Stratégie nationale Sport Santé 2019 ;
- du 7 juin au 07 juillet 2019 : exposition Coupe du monde de football féminin à l'occasion de la Coupe du monde de football féminin (France).

L'objectif poursuivi reste toujours le même : montrer l'actualité des collections de la bibliothèque et leur donner sens aux yeux des usagers, au-delà d'une simple utilisation à des finalités d'étude.

Septembre 2018 :

Exposition : "Génies de la Science" dans le cadre de la Fête de la Science

Vitrine : documents sur le thème de « l'erreur » dans le cadre de la fête de la Science

Expo-Actu Ciné (Espace détente) : Harry Potter

Octobre 2018 :

Exposition : "Mets ta recherche en récit"

Expo-Actu Ciné (Espace détente) : La conquête spatiale avec la sortie de First Man

Octobre 2018 à Avril 2019 :

Ateliers sophrologie organisés par le CROUS – Campus en mouvement (tous les mercredis)

Novembre - Décembre 2018 :

Exposition : "Les républiques françaises... ou la construction d'une idée républicaine"

Réalité virtuelle à la BU (avec Veralty)

Massages avec l'ASKA (Association sportive des étudiants kiné d'Amiens)

Février 2019 :

Exposition : Manga

Vitrine : sélection de Mangas

Mars 2019 :

Exposition : "les déchets", en lien avec la semaine du Printemps durable à l'UPJV

Vitrine : documents sur les déchets

Massages avec l'ASKA (Association sportive des étudiants kiné d'Amiens)

Avril 2019 :

Exposition vitrine sur Tableau Mendeleïev 150 ans

BIBLIOTHÈQUES DE L' AISNE ET DE L' OISE

Saint-Quentin

Accueil d'expositions diverses (« La femme dans la société française de 14-18 ») et de l'Orchestre de Picardie, en lien avec le service culturel de l'UPJV. Toutes ces manifestations ont été couronnées de succès, particulièrement le concert de l'Orchestre de Picardie qui se produisait pour la première fois à la BU de Saint-Quentin.

Les Journées Portes ouvertes et la Fête de la science continuent de remporter un vif succès dans cette bibliothèque.

Beauvais

3 expositions dans le hall de la BU, en lien avec le S2C.

Espé de Laon

Formations dans le cadre des projets culturels. Prise en charge de deux groupes de M2 autour d'un projet mise en voix et en espace, en partenariat avec la compagnie L'Esprit de la Forge.

Intervention dans le cadre du projet interdisciplinaire PAN (Production d'écrits assistée par le numérique). Présentation de ressources et aide à la préparation d'un projet d'écrit transférable à une classe.

En raison du manque de personnel, les animations autrefois menées conjointement par le personnel de Canopé et de l'Espé s'effectuent désormais avec le seul personnel de Canopé.

Espé de Beauvais

Nombreuses animations et expositions sur des thèmes très divers :

- 5 expositions/ventes avec des éditeurs et libraires ;
- 23 expositions de documents extraits des fonds : rentrée, Australie, fête de la science, Halloween, hiver, Noël, univers sonores, Saint-Valentin, carnaval, agriculture, Australie, Crawlies, semaine de la presse, santé, robots, printemps, les roses, nuits des musées, archéologie, le développement durable, l'été ;
- 3 expositions importées de l'extérieur : « famille en 14-18 » de l'Upjv et du Mémorial de Péronne, « Les Doriens » exposition de portraits double face de Lawrence Tilly, expositions des étudiants sur notre projet polyvalent « scribouill'art »

Iut de Laon et BU de Soissons

Accueil de plusieurs expositions en lien avec le S2C et participation à une *Murder party*, sur le site de Cuffies.

LES CHANTIERS DE COOPÉRATION NATIONALE

LA PARTICIPATION À CERCLES

Initié par l'Abes pour améliorer la qualité des notices numériques, ce chantier porte sur plusieurs ressources. La BU de l'Upjv poursuit son travail d'enrichissement d'environ 1 500 notices d'ebooks du corpus Cairn. Ce travail qualitatif profitera à l'ensemble des partenaires du réseau national Sudoc. Le retour d'expérience de la collègue en charge de ce dossier a été publié sur le blog technique de l'Agence bibliographique de l'enseignement supérieur, Punktokomo¹¹.

LE CENTRE DU RÉSEAU SUDOC-PS DE PICARDIE – SIGNALER LES PÉRIODIQUES DANS LE SUDOC

LE RÉSEAU SUDOC-PS : UN RÉSEAU NATIONAL

Piloté par l'Agence bibliographique de l'enseignement supérieur, le réseau Sudoc-PS est chargé du signalement dans le Sudoc des publications en série, principalement de la presse et des périodiques.

Hébergé par le Service commun de la documentation de l'UPJV, situé à la BU Citadelle, le Centre du réseau Sudoc-PS Picardie anime un réseau de 58 bibliothèques, à travers les trois départements de l'Aisne, l'Oise et la Somme :

- 38 établissements pour lesquels le responsable signale les collections de périodiques.
- 20 bibliothèques universitaires qui signalent elles-mêmes leurs collections dans le Sudoc, mais pour lesquelles le responsable centralise les demandes de numérotation ISSN.

¹¹ <https://punktokomo.abes.fr/tag/cercles/>

Au total, ce sont près de 10 000 titres de périodiques signalés dans le Sudoc par les bibliothèques picardes.

LE PROJET D'INVENTAIRE DE LA PRESSE LOCALE ANCIENNE DANS LA SOMME

N'ayant pas fait l'objet d'études ni d'inventaires détaillés, la presse locale ancienne de Picardie reste mal et peu répertoriée, au détriment de sa conservation et de sa valorisation. Grâce à une subvention de l'Agence bibliographique de l'enseignement supérieur, obtenue dans le cadre de la convention sur objectifs 2018-2020, le CR 60 a bénéficié de 6 mois de vacances (janvier à juillet 2019) pour en commencer l'inventaire.

Pour circonscrire un chantier destiné à excéder 6 mois, nous avons privilégié l'étude des titres répondant aux critères du BIPFPIG, parus dans la Somme entre 1800 et 1944 et conservés à la Bibliothèque municipale d'Amiens.

BILAN DE L'INVENTAIRE À LA BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE D'AMIENS

Dans l'inventaire sommaire disponible à la BM d'Amiens, sont listés 71 titres parus entre 1800 et 1944. Cela ne constitue qu'une vision partielle de la presse locale ancienne de la Somme, car c'est sans compter ce qui est conservé à la Bibliothèque nationale de France, aux Archives départementales de la Somme et à la Bibliothèque municipale d'Abbeville, pour ne mentionner que ces trois établissements. Au total, on estime à 300 le nombre de revues concernées par notre chantier.

Les titres retenus pour l'inventaire répondent aux critères de sélection du BIPFPIG et entrent dans ses limites chronologiques. Leur description lui est également conforme. Pour chaque revue, une fiche a été établie par une vacataire recrutée spécialement pour cette mission et formée à la BnF, Flavie Mouro. La relecture, ainsi que les demandes de vérifications ou de corrections, ont été effectuées au sein du Service de l'inventaire rétrospectif. La fiche sert ensuite à établir la notice de catalogage du Sudoc et à faire, le cas échéant, la demande de numérotation ISSN. Les périodiques examinés lors de notre inventaire ne devraient théoriquement pas être consultés une seconde fois.

Durant les six mois de vacances, 50 titres conservés à la BM d'Amiens ont été inventoriés finement. Il reste 21 titres non décrits, soit les plus anciens, conservés à la Réserve, soit ceux qui ont connu une longue période de parution. Parmi les 50 titres décrits, une quarantaine a déjà été signalée dans le Sudoc, le reste étant en attente de numérotation ISSN.

PERSPECTIVES POUR 2019-2020

FORMATION DES USAGERS

- ➔ L'enjeu principal des bibliothèques de l'UPJV pour l'année à venir consiste à penser une politique de formation globale en tenant compte du départ simultané à la retraite, en juillet 2020, des deux professeurs documentalistes qui étaient en fonction depuis le début des années 2000. Il est envisagé que deux agents de la filière bibliothèque, l'un de catégorie A et l'autre de catégorie B, leur succèdent.
- ➔ Le recrutement en juillet 2019 d'un conservateur dédié à la question de la formation des publics devrait permettre d'assurer un certain nombre des tâches jusqu'ici dévolues aux PRCE et d'harmoniser l'offre de formation sur les différents sites, tout en tenant compte de leurs spécificités.
- ➔ Dans le cadre du dispositif PRREL (Programme Régional de Réussite en Études Longues), un financement supplémentaire de moniteurs étudiants formateurs en L1 est possible, notamment en ce qui concerne les sites de l'Aisne et de l'Oise.
- ➔ Le développement de la formation en troisième année de licence et en première année de Master est un axe de travail fort des bibliothèques de l'UPJV.

- ➔ Un travail conjoint avec l'Université d'Artois et l'Université du Littoral doit permettre de mettre en place rapidement des formats nouveaux. L'innovation pédagogique est un outil pour rendre la formation documentaire plus attractive et participer efficacement à la réussite étudiante.

INVENTAIRE DE LA PRESSE LOCALE ANCIENNE EN PICARDIE

Dans le but d'améliorer et de compléter le signalement de la presse locale ancienne de la Somme dans le Sudoc, le CR 60 a demandé à ses partenaires, 38 établissements faisant partie du réseau picard, de lui transmettre des inventaires, même sommaires. Les données ainsi recueillies ne sont pas aussi précises que celles obtenues par l'inventaire détaillé effectué à la BM d'Amiens et, dans certains cas, ne permettent pas un signalement de qualité dans le Sudoc, soit parce qu'on ne parvient pas à identifier le titre avec exactitude, soit parce que les informations manquent pour établir une notice de catalogage complète et demander une numérotation ISSN.

Comme suite à donner au projet, il est nécessaire de terminer l'inventaire en région de la presse locale ancienne de la Somme, tout d'abord à la BM d'Amiens, ensuite aux AD de la Somme et à la BM d'Abbeville, pour préciser les informations que nous possédons déjà grâce à des inventaires sommaires. Si on adopte la même méthode de travail que celle utilisée à la BM d'Amiens, trois ou quatre périodes de vacances de 6 mois seraient nécessaires, pour un coût de 13 000 euros chacune, dont le financement reste à trouver.

PROJETS NUMÉRIQUES

À BRÈVE ÉCHÉANCE : UN NOUVEAU SITE WEB ET UN CHANGEMENT DE VERSION DU SIGB

La priorité est de finaliser le site Web afin qu'il soit opérationnel début 2020.

Le déploiement du client 7.5.5 d'Horizon a débuté à l'automne 2019 sur les postes d'accueil. Pour finaliser le déploiement et tester les demandes magasin et les réservations de documents, une brève suspension de service est programmée durant la deuxième quinzaine de janvier 2020.

À MOYEN TERME : VERS UN NOUVEAU SYSTÈME D'INFORMATION

À moyen terme (3 à 5 ans) aura lieu un changement de SIGB. En effet, Horizon n'évoluera plus et le SCD doit réfléchir à une nouvelle solution.

Afin de mieux appréhender les enjeux et difficultés d'une telle migration, l'administrateur a proposé de commencer dès cette année les échanges avec des équipes de bibliothèque ayant réalisé récemment leur migration. Les deux SCD qui remplissent ce critère et qui de plus se trouvent localisées dans une aire géographique proche sont la Bulco, qui est passée au SGBm et le SCD de Lille qui a quitté Horizon pour Alma (26 août 2019).

L'administrateur propose une première visite en fin d'année universitaire (juin ou juillet 2020) à la Bulco.

COOPÉRATION DOCUMENTAIRE ARTOIS-LITTORAL-PICARDIE

CONTEXTE ET OBJECTIFS

Depuis plusieurs années, le ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche incite les universités à se rapprocher, dans le cadre d'une politique de sites. L'Université Picardie Jules Verne, seule grosse université pluridisciplinaire à l'échelle de l'ancienne région, se trouve plus que jamais confrontée au problème de son identité face à Lille et Paris. La fusion des anciennes régions amène les universités à repenser leurs stratégies d'alliance. Ainsi les universités d'Artois, du Littoral et de Picardie, toutes à fort ancrage territorial, s'orientent vers une alliance leur permettant de peser face à l'université de Lille.

La capacité à travailler en réseau étant dans le monde des bibliothèques une réalité et une valeur partagées par tous, les trois SCD d'Artois, du Littoral et de Picardie se sont engagés depuis 2016 dans une coopération documentaire, pouvant aller du simple échange de bonnes pratiques à la mise en place de services mutualisés, dont pourront bénéficier les usagers des trois établissements. Cette démarche participative choisit de travailler plus particulièrement sur quelques thématiques stratégiques visant à augmenter la visibilité et l'attractivité des établissements concernés.

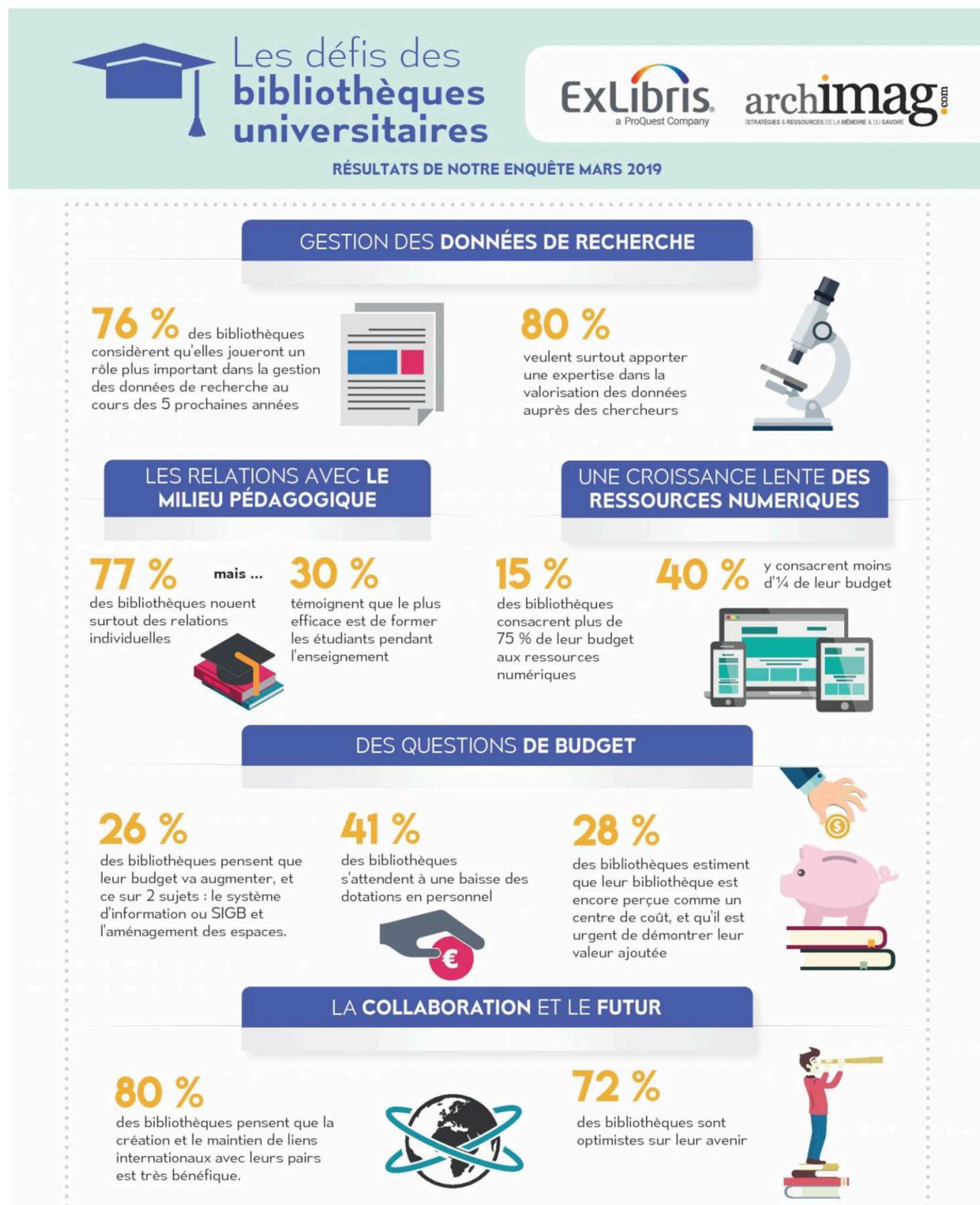
LES ATELIERS THÉMATIQUES RETENUS POUR 2019-2020

- Les services aux chercheurs : journée d'étude « Open Access », Arras, 17 octobre 2019 et développement d'une archive ouverte UPJV
- La formation des usagers et innovation pédagogique : échange de pratiques ; formation des doctorants
- Les services numériques : retour d'expérience de la Bulco sur le passage au SGBm

LES PRINCIPAUX OBJECTIFS 2018-2020 EN RÉSUMÉ

Domaine	Objectif	Calendrier	Commentaires
Réalizations 2018-2019	Renforcer la formation des étudiants à la méthodologie documentaire (de la licence au doctorat)	Rentrée 2018 pour la mise en pratique en licence	Certaines composantes n'ayant pas adopté l'UE transverse, la formation documentaire a disparu de leur offre
	Développer l'offre de formation à distance des étudiants à la recherche documentaire (module d'autoformation sur l'ENT)	Rentrée 2018-	Mise en ligne d'un module BU sur Moodle
	Poursuite de la coopération documentaire Artois-Ulco-Upjv	Depuis 2016	Organisation d'une exposition commune sur les littératures de l'imaginaire ; échanges réguliers de bonnes pratiques
	Créer un <i>learning centre</i> à la BU Santé (Epione)	Janvier 2019-	Cahier des charges rédigé et transmis DGS et P2i (juillet 2019)
	Maintenir une offre documentaire équilibrée entre papier et numérique, et entre achats pour la pédagogie et achats pour la recherche	Années budgétaires 2018 et 2019	Mise en place de l'exonération de la TVA sur les abonnements destinés à la recherche
	Reconfigurer la carte documentaire amiénoise	Rentrée 2018-	Ouverture de la BU Citadelle ; fermeture des BU Espé et Saint-Charles ; ouverture d'un point de desserte à Saint-Charles
Objectifs 2019-2020	Programmer les travaux d'aménagement du <i>learning centre</i> Santé	2020-	Prévoir le budget d'équipement en fonction des devis fournis en juillet 2019
	Redéfinir la politique de formation des usagers à l'acquisition des compétences informationnelles	2019-2020	Faire porter l'offre de formation en présentiel sur les L3 et les masters ; privilégier l'offre de formation en ligne pour les L1 ; coopérer avec l'Artois et le l'Ulco pour les formations doctorales
	Formaliser la coopération documentaire avec l'Artois et l'Ulco	2019-2020	Se recentrer sur les axes de l'innovation pédagogique et du développement de l'open access
	Accompagner le développement d'une archive ouverte Upjv	2019-2020	S'inscrire dans les projets nationaux et régionaux de référencement des publications des chercheurs, en s'appuyant sur l'alliance Artois-Ulco

CONCLUSION : DES DÉFIS À RELEVER



Les résultats d'une enquête récente menée auprès de 150 directeurs de bibliothèques universitaires, par ExLibris en partenariat avec la revue Archimag, révèlent clairement les défis des bibliothèques universitaires¹². Toutes se trouvent en effet face aux mêmes enjeux :

¹² <https://www.archimag.com/bibliotheque-edition/2019/09/11/enquete-exlibris-archimag-defis-bu>

CRÉER DE NOUVEAUX SERVICES

De nouveaux services sont créés pour attirer les étudiants qui fréquentent toujours la bibliothèque, mais empruntent de moins en moins d'ouvrages. La bibliothèque devient hybride, et il s'agit également de former les étudiants en amont à la gestion des données de la recherche, pendant l'enseignement.

RÉINVENTER LES RELATIONS AVEC LE MILIEU PÉDAGOGIQUE ET LES CHERCHEURS

Il devient crucial de s'intégrer dans les projets de recherche, de faire connaître l'expertise des bibliothécaires dans la gestion et la conservation des données, ou encore d'accompagner les chercheurs dans la valorisation des données et donc de leurs travaux. La France est en retard sur ces sujets. Aujourd'hui, 11 % seulement des bibliothèques universitaires offrent des services de gestion de données pour tous les projets de recherche, et 31 % pour certains projets seulement. 58 % des établissements n'ont pas encore entamé de démarches.

DIFFUSER ET VALORISER LA RECHERCHE

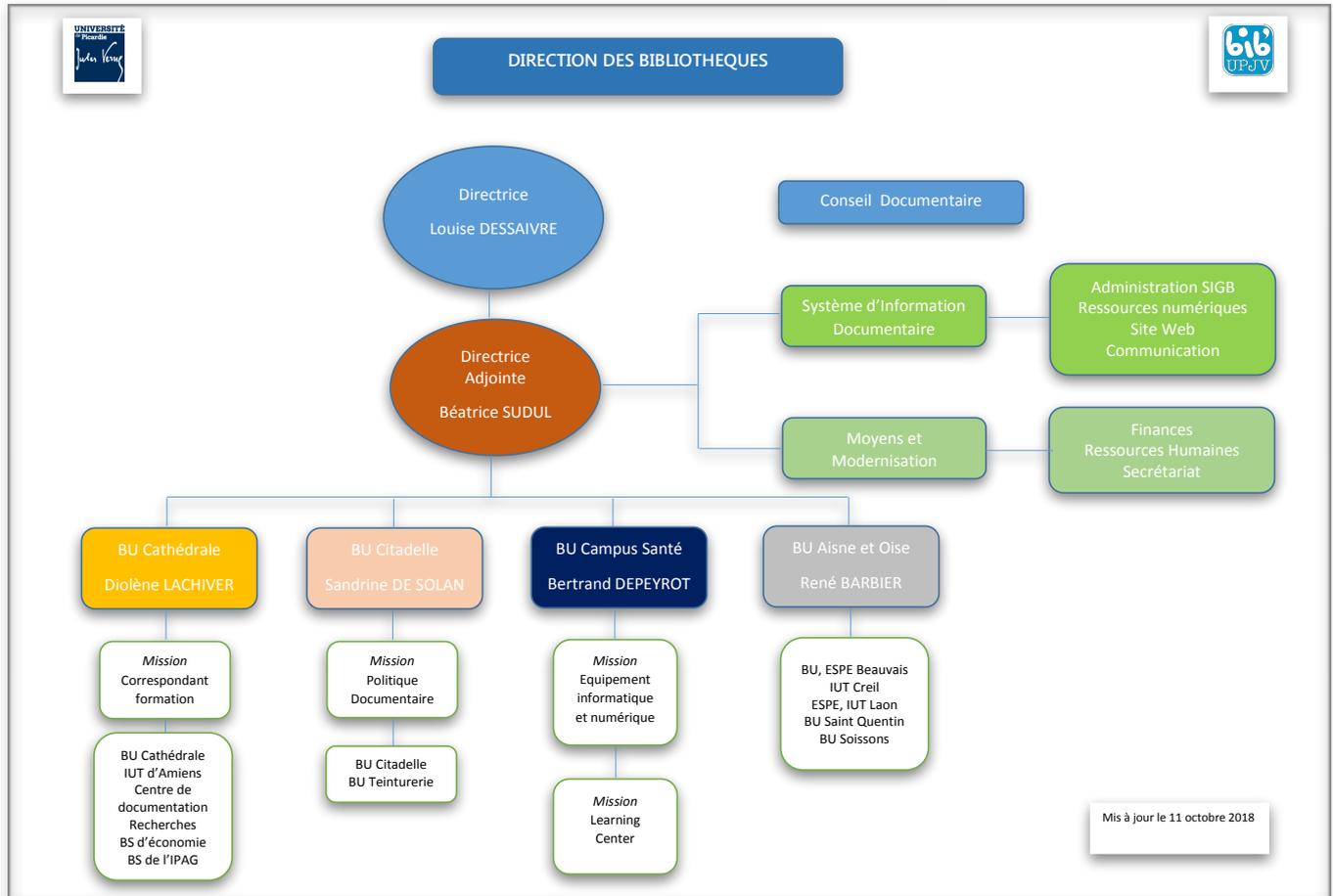
Par quels moyens les bibliothèques s'engagent-elles dans les projets de recherche ? A 70 % dans la diffusion et la valorisation de la recherche. 65 % accompagnent les chercheurs en termes de méthodologie, 29 % ont développé des services de bibliométrie et 18 % s'investissent dans les DMP, data management plan ou plan de gestion des données de leur établissement.

FAIRE MIEUX AVEC MOINS : GÉRER LES CONTRAINTES BUDGÉTAIRES

Les tensions budgétaires dans les universités se répercutent évidemment sur les bibliothèques, et en premier lieu sur les ressources humaines. Les situations sont contrastées, comme en témoignent les réponses à l'enquête : 37 % estiment que leurs budgets vont baisser dans les cinq prochaines années, et un autre 37 % espèrent que les chiffres seront stables. Seuls 26 % des répondants pensent que leurs budgets vont s'accroître, essentiellement sur deux axes : un nouvel aménagement des espaces et surtout un investissement dans les technologies de l'information.

ANNEXES

ORGANIGRAMME 2018-2019



LES DOCUMENTS DE COMMUNICATION POUR LE PUBLIC

Les services

Réservation : réservez un document déjà emprunté

Navette : faites venir des documents d'une autre BU de l'UPJV

Prêt entre Bibliothèques : Obtenez des documents auprès d'une autre bibliothèque française ou étrangère, s'ils ne se sont pas dans les BU de l'UPJV

Service Questions ? Réponses ! sur le site web de la BU

Formations
Aide à la recherche
Salles de travail en groupe
Expositions

BU BEAUVAIS

Horaires
Lundi au jeudi : 8h30-18h
Vendredi : 8h30-17h

03 44 06 88 13

f BU UPJV AISNE et OISE
www.bu.u-picardie.fr

52 boulevard Saint-André
60000 BEAUVAIS

UNIVERSITÉ de Picardie *Jules Verne*

Les services

L'aide à la recherche documentaire

Sur place → Du lundi au vendredi au 1er étage

En ligne → Service Questions ? Réponses !
Sur le site de la BU

Le prêt entre bibliothèques

Vous êtes intéressé(e) par un document disponible dans une bibliothèque hors du réseau BU UPIV ?

Le P.E.B est là pour vous !

03 22 82 71 80
bupebcathedrale@u-picardie.fr

L'espace presse

Les ouvrages

Les ouvrages de sciences sont rangés au 3ème étage et sont classés selon la classification Dewey. Ci-dessous, les cotes principales :

004-006 Informatique	540 Chimie
510 Mathématiques	541 Chimie physique
515 Analyse mathématique	550 Sciences de la terre
516 Géométrie	570 Biologie
519 Statistiques	572 Biochimie
520 Astronomie	580 Botanique
530 Physique	610 Médecine
537 Electricité et électronique	620 Sciences de l'ingénieur
539 Physique moderne	630 Agronomie

Besoin d'autre chose ?

Vous avez une suggestion d'acquisition à nous faire ? Une question à nous poser ? Besoin de renseignements ?

Contactez-nous !

questions-reponses@u-picardie.fr

BU UPIV Cathédrale et IUT

Les ressources incontournables

Sciences

CAMPUS SANTÉ

BU