

Direction des bibliothèques

Rapport d'activité
2021/2022

UNIVERSITÉ
de Picardie
Jules Verne
BIBLIOTHÈQUES

Sommaire

- p 03** **2021/2022 : Projet de service année 1**
- p 04** **Service documentaire : début de chantier**
p 05 Le PCP CAPI à la croisée des chemins
- p 06** **La BU en ligne : quasiment 3 millions de téléchargements en 2021**
p 09 Compter les usages électroniques
- p 10** **Distanciel, présentiel. Le service de formation des étudiants : vers une offre harmonisée**
p 11 Pratiquer : les ateliers Zotero
- p 12** **HAL : année 1**
p 14 Les thèses de l'UPJV : un circuit et une diffusion améliorés
p 15 Un outil bibliométrique à l'UPJV !
- p 16** **La communication, un nouveau chantier**
p 19 Une page internet pour les services aux chercheurs
- p 20** **Faire évoluer les services publics des BU : un projet**
p 21 Le PEB : un projet de dématérialisation des envois
- p 22** **Un référentiel commun des métiers et des activités**
- p 24** **Formation continue : vers un retour à la normale ?**
- Les bibliothèques de l'Aisne**
p 27 IUT Laon : retrouver les étudiants
p 28 Saint-Quentin : l'escape game fait son entrée à la BU
p 29 Cuffies-Soissons : accompagner le retour des étudiants
- Les bibliothèques de l'Oise**
p 30 Campus Beauvais : après la pandémie
p 31 INSPE Beauvais : premier déploiement du parcours de formation en autonomie
p 32 Creil : un nouveau départ
- Les bibliothèques d'Amiens**
p 33 BU Campus Santé : un nouvel accueil
p 34 BU Cathédrale : un nouvel outil de gestion des plannings
p 35 BU Citadelle : l'intégration continue des bibliothèques de section
p 36 BU Teinturerie : des collections rafraîchies
p 37 IUT d'Amiens : des collections mieux signalées
- p 38** **Perspectives**

Les chiffres clés 2021/2022

VOUS ET NOUS



ESPACES



13 252 m² ouverts aux publics



2 483 places assises



DOCUMENTATION



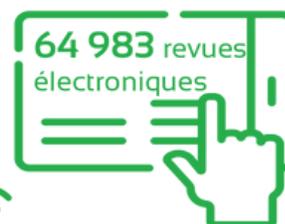
11 952 ouvrages acquis



2 181 abonnements à des revues



15 071 livres numériques achetés



87 thèses traitées



1 290 documents déposés



198 documents déposés

USAGES



62 041 prêts de documents



170 518 visites du site Web



3 171 étudiants formés

2,8 millions d'articles et livres consultés en ligne



2 103 documents passés par le service de



2021/2022 : projet de service année 1

Même s'il est bien trop tôt pour tirer des conclusions sur les conséquences du Covid en matière de pratiques documentaires, l'année 2021-2022 fournit néanmoins un premier poste d'observation intéressant. Malgré leur ouverture à nouveau complète, les 12 bibliothèques du réseau documentaire n'ont pas retrouvé la fréquentation qui était celle d'avant mars 2020. En parallèle, la consultation des ressources électroniques s'est envolée, doublant quasiment en l'espace de deux ans. Ces deux constats, sans être corrélés, questionnent le sens de l'évolution du service documentaire de l'UPJV.

En cela, le projet de service amorcé au printemps 2021 fixe des orientations claires pour les années à venir. La création de services transverses traduit en actes la direction prise par les bibliothèques : appui à la recherche, formations à destination des étudiants, service documentaire, mission centrée sur les emplois et les savoir-faire. Cette organisation a permis de mener des chantiers importants pour l'université : portail HAL UPJV, extension des horaires d'ouverture le samedi après-midi à Cathédrale, révision des abonnements de périodiques, reprises de fonds en termes de catalogage, extension de DUMAS, parcours de formation en ligne. Il débute également une réflexion sur la communication interne et externe de la bibliothèque et sur les services aux publics.

Tous ces chantiers amplifient la dynamique de réseau, sans toutefois renier l'identité de chacune des BU. La bibliothèque est un acteur important de l'accompagnement de la recherche et de la formation. Elle a cette faculté à fabriquer des liens et des projets avec tous les services de l'UPJV, depuis la vie étudiante, la recherche, en passant par le S2C, la DISI ou encore P2I. Cette position centrale occupée par la bibliothèque est une force pour l'université et je tiens à remercier, à ce titre, l'ensemble de l'équipe pour son engagement constant.

Philippe Nivet
Vice-président à la politique documentaire

Service documentaire : début de chantiers

La période de confinement a accru l'utilisation de la documentation numérique par la communauté universitaire, et en particulier les étudiants de licence. Face à cette situation nouvelle, il convient **d'accroître le dialogue entre documentation papier et documentation numérique** et d'essayer **de penser les collections comme un tout**.

Afin de parvenir à cet objectif, un groupe de travail permanent des responsables de collections va être créé et aura pour objectif **d'établir une stratégie documentaire** commune à l'échelle de la DIRBIB. Il abordera les questions d'acquisition et de budget, de conservation et de valorisation. Ce groupe n'œuvrera pas de manière isolée puisqu'y seront associés l'équipe de la bibliothèque numérique et le responsable de l'informatique documentaire et du signalement.

Le dialogue papier numérique se concrétisera en 2022-2023 à travers deux chantiers :

- e-books : l'objectif est de mettre en place un circuit permettant aux acquéreurs d'intégrer plus facilement ces documents dans leur gestion de collection ;
- manuels scolaires numériques : en collaboration avec les responsables des bibliothèques d'INSPE, l'offre négociée par Couperin va être étudiée et sa soutenabilité tant technique que financière évaluée.

Deux autres chantiers se dessinent à plus long terme :

- **l'acquisition d'un SIGB et d'un outil de découverte** plus ergonomique et plus proche des pratiques des utilisateurs ;
- **la création de plans de développement des collections** pour chaque secteur disciplinaire, outils d'analyse et de suivi des collections



Entre janvier et juin 2022, les étudiants de licence représentent **32,63 %** des utilisateurs de Dalloz, **21,99 %** de Scholarvox et **20,59 %** des utilisateurs de Cairn

Le PCP CAPI à la croisée des chemins

Le 28 juin 2022 s'est tenue la réunion annuelle des partenaires du PCP CAPI. Un bref bilan a été dressé après 10 années d'existence. Ce PCP, qui a notamment permis une réflexion commune sur nos collections, est désormais inscrit dans le paysage national comme exemple de coopération interuniversitaire.

L'objet de la réunion portait sur l'évolution du plan. Ont été actées, à cette occasion, l'intégration de 10 titres en Éducation et Formation, la révision des listes en Santé et Droit avec éventualité de sortie, une ouverture possible aux titres morts SHS et la définition d'indicateurs de suivi.

La BU en ligne : quasiment 3 millions de téléchargements en 2021 !

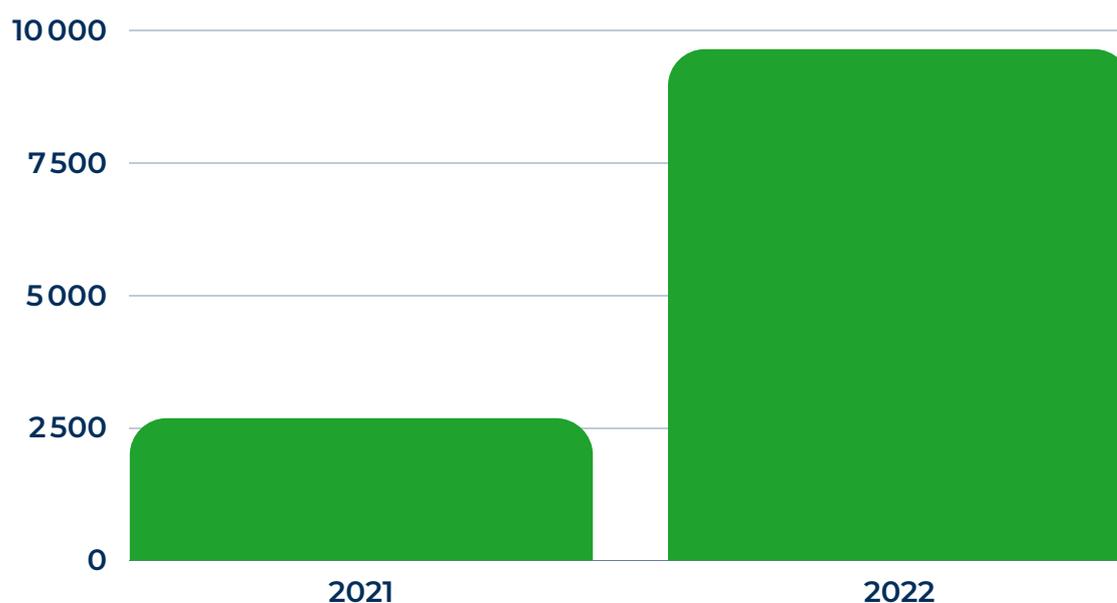
L'étude des usages des ressources numériques (+64% entre 2020 et 2021), a amené la BU à améliorer son offre en ligne à destination de la recherche et de l'enseignement lors des renouvellements 2022.

Des accès supplémentaires :

Une forte demande des étudiants a été identifiée sur des contenus en accès limités. Le service a étendu l'accès pour la lecture des ebooks Dalloz sur la Bibliothèque Numérique Dalloz et pour la consultation de la base Belearn d'ENI, spécialisée en informatique.



Nombre d'évènements de consultation de la base ENI en 2021 et en 2022

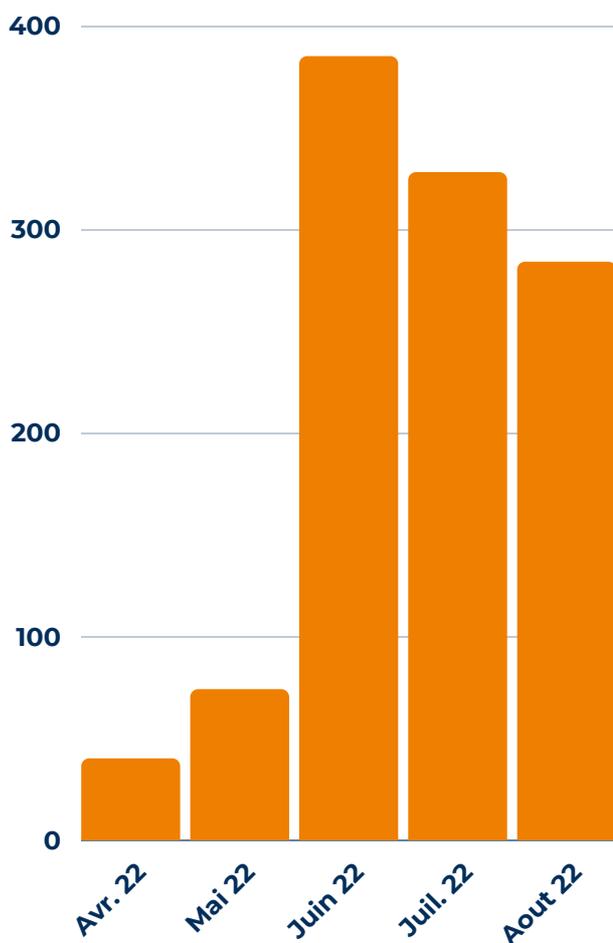


Des substitutions :

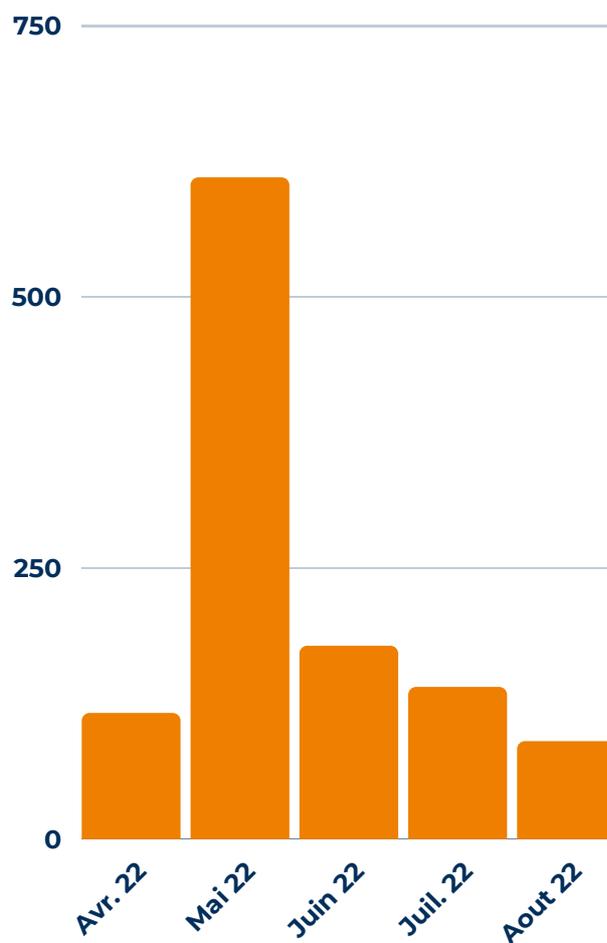
Face au vieillissement de certaines plateformes, la BU a opté pour de nouvelles solutions. Ainsi, EM-Premium a été remplacé par ClinicalKey Student et ClinicalKey Student Nursing. Les revues historiques paramédicales et les traités EMC y côtoient des ebooks et des vidéos, sur des plateformes ergonomiques. Reaxys s'est substitué à SciFinder, suite à un test des enseignants-chercheurs des laboratoires de Chimie. Cette base intègre un outil performant de rétrosynthèse.



Nombre d'évènements de consultation pour ClinicalKey entre avril et août 2022



CLINICALKEY STUDENT NURSING



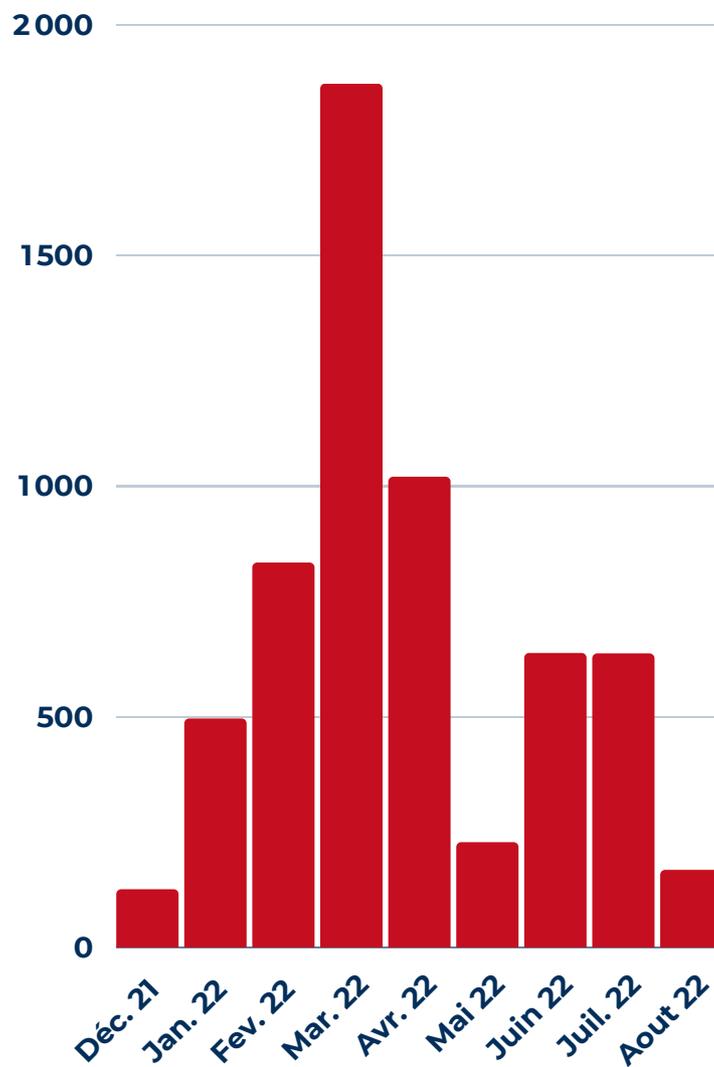
CLINICALKEY STUDENT

► Une grande nouveauté : l'abonnement au Web Of Science (WOS).

Cette plateforme donne accès à des références bibliographiques d'articles, d'actes de conférences et de livres. Elle permet également de générer des indicateurs bibliométriques (analyse statistique des 21 000 publications).



Nombre d'évènements de consultation pour le Web of science entre décembre 2021 et août 2022



Ces nouveautés sont accessibles via les outils de recherche documentaire inclus dans le site web de la BU. Ce canal permet l'accès aux 120 ressources numériques de l'UPJV.

Compter les usages électroniques

La norme COUNTER (Counting Online Usage of Networked Electronic Resources) est une norme internationale de comptage des usages des contenus en ligne.

Les statistiques COUNTER permettent la collecte de données d'usage des revues ou des ebooks auxquels la BU est abonnée chez les éditeurs.

COUNTER définit un certain nombre de notions : session, interrogation, requête réussie, accès refusé, etc.

Ces données homogènes, comparables entre éditeurs, permettent une évaluation raisonnée de nos abonnements.

Distanciel, présentiel. Le service de formation des étudiants : vers une offre harmonisée

L'année universitaire 2021-2022 a vu la mise en place et le déploiement des **parcours de formation en autonomie** à destination des étudiants de licence. À la fois dans les sites amiénois et à la BU de l'INSPE de Beauvais, ces parcours ont permis de former aux compétences informationnelles des étudiants de L1 et de renforcer le rôle des bibliothèques et de la documentation dans la réussite étudiante.

Les personnels impliqués dans la formation se sont également investis dans les **dispositifs en présentiel** à destination des étudiants : visites des bibliothèques pour les primo-entrants, formations en Licence, en Master et en doctorat.

La **structuration du service de la formation des usagers** s'est poursuivie avec la mise en place d'une coordinatrice ou un coordinateur de la formation dans les BU amiénoises, véritable interlocuteur avec les UFR et les enseignants-chercheurs.

ZOOM SUR LA FORMATION DOCTORALE

Dans le cadre de l'A2U, les bibliothèques universitaires ont poursuivi un programme de formation doctorale unifié à destination des doctorants des deux Écoles doctorales (SHS et STS) avec cette année des formations assurées en présentiel et en distanciel.

Les BU de l'UPJV ont proposé 3 modules : stratégie de recherche documentaire et veille informationnelle, citer et organiser ses sources et données bibliographiques, déposer, signaler sa thèse et diffuser sa recherche en accès ouvert.

78 heures de formation ont ainsi été assurées permettant aux doctorants de se positionner sur une offre adaptée.

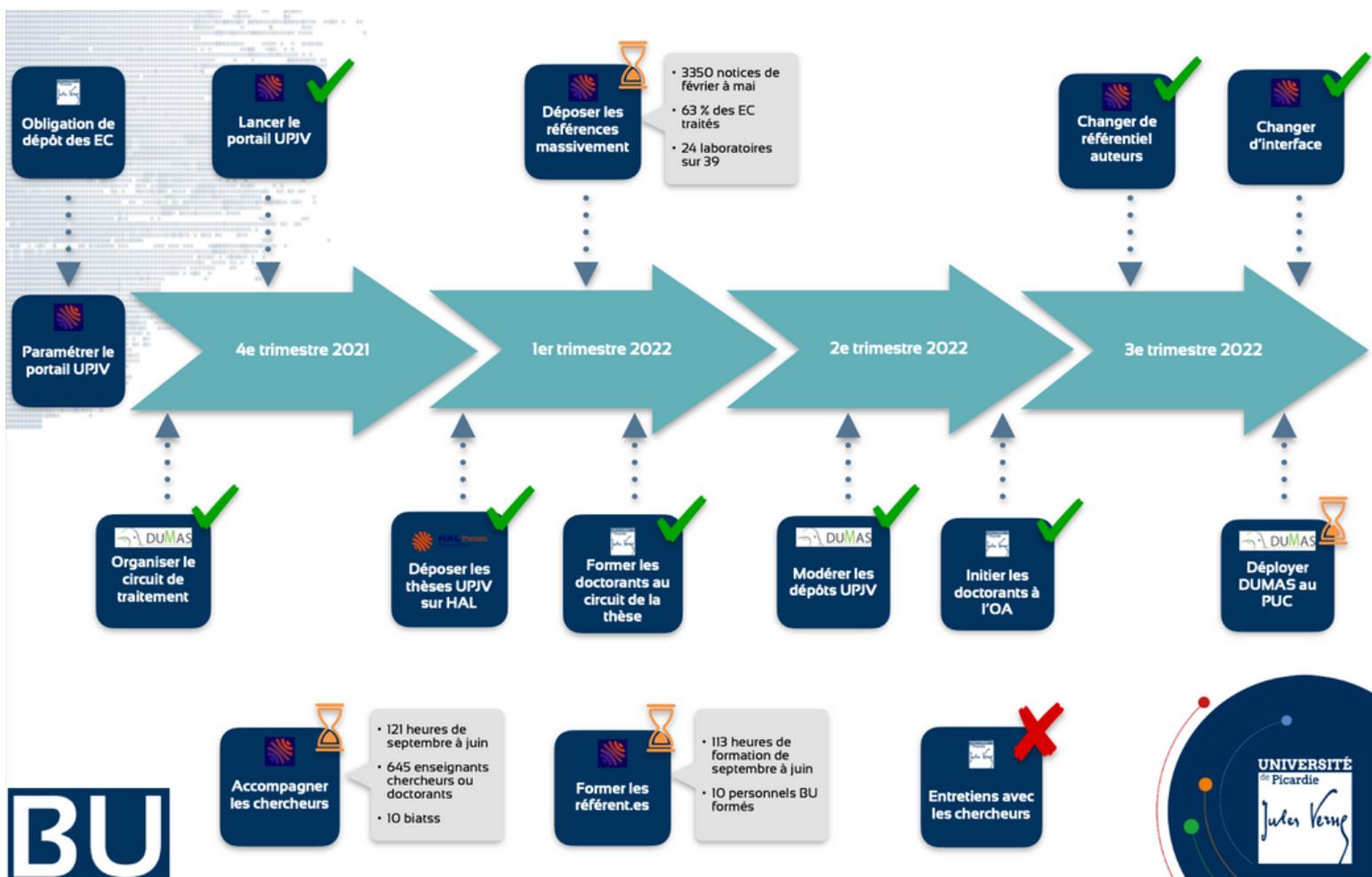
Pratiquer : les ateliers Zotero

Savoir utiliser un outil de gestion des références bibliographiques est une compétence informationnelle identifiée par le référentiel des compétences informationnelles de l'ADBU. En complément des formations inscrites dans les maquettes, tout au long de l'année universitaire, les BU du Campus Santé et de la Citadelle ont proposé aux étudiants une initiation au logiciel libre et gratuit Zotero via des ateliers sur inscription. A travers ces formations, les apprenants ont pu ainsi maîtriser l'import et le stockage de références, l'édition d'une bibliographie et de notes de bas de page selon le style désiré.

HAL : année 1

La Bibliothèque s'emploie depuis 2021 à accompagner les chercheurs dans le mouvement d'ouverture de leurs publications, en privilégiant la proximité (réseau de référent.es laboratoires) et la sensibilisation (présentation de Hal auprès des laboratoires et des doctorants).

Afin d'accélérer le dépôt des publications sur le portail institutionnel, la Bibliothèque a commencé en février 2022 à massivement importer dans HAL les notices des travaux publiés depuis 2016.



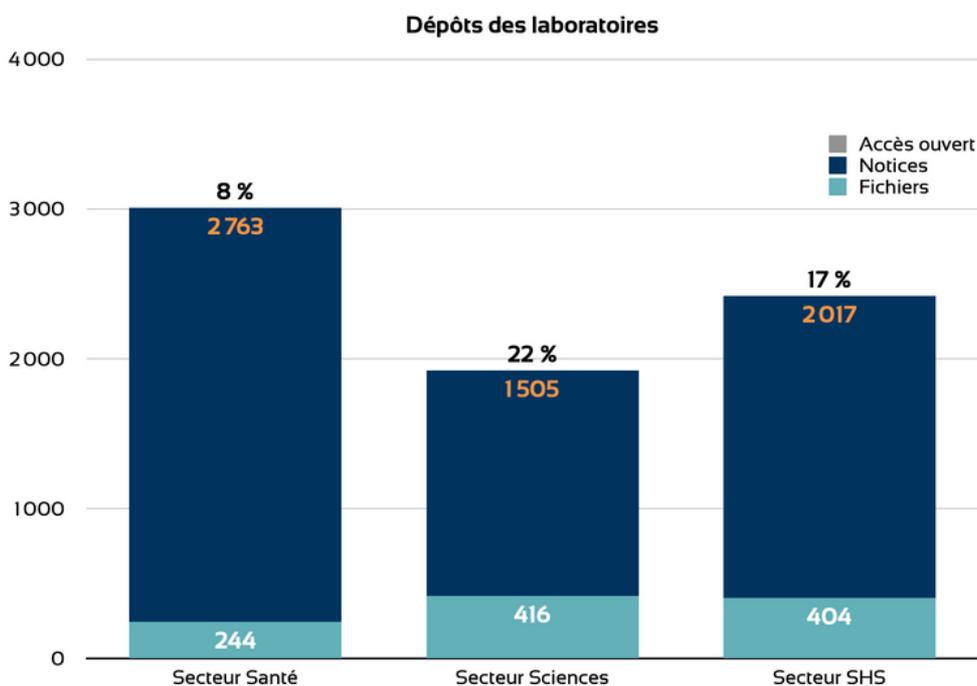
En parallèle de cet important chantier, la Bibliothèque a développé une **offre de formation au dépôt dans HAL**, tout en perfectionnant la formation de ses référent.es laboratoires.

Le **déploiement de DUMAS** et le **dépôt des thèses UPJV dans HAL** ont complété l'action du service en faveur de la science ouverte à l'échelle de l'établissement.

Si le taux d'accès ouvert se situe au 31 août 2022 à 29 % pour l'ensemble du portail HAL, le dépôt massif de notices bibliographiques, courant 2021-2022, a mécaniquement fait chuter ce taux. Mais il s'agit d'une phase transitoire, car en 2023 l'effort portera sur le rattachement du texte intégral aux notices déjà déposées.

La bibliothèque a réalisé 71 % des dépôts de l'année universitaire écoulée, montrant ainsi que la démarche de l'auto-archivage n'est pas encore une pratique courante à l'échelle de l'UPJV.

Les dépôts par collections de laboratoires montrent cependant une pratique de l'accès ouvert plus ou moins ancrée dans les pratiques des chercheurs, selon les secteurs disciplinaires. Si le domaine des sciences humaines et sociales était le moins familier du dépôt dans HAL début 2021, il s'est globalement montré très réactif à l'obligation de dépôt des publications entérinée par le CA de l'UPJV en juin 2021



Les thèses de l'UPJV : un circuit et une diffusion améliorés

L'utilisation par les deux écoles doctorales de l'UPJV de l'application Adum facilite, pour la BU, la description bibliographique de la thèse et la communication du document. La communication sur signalement des thèses et la transmission des dossiers se sont aussi améliorées cette année entre les écoles doctorales et la BU.

L'ouverture du portail HAL a rendu visible 250 thèses soutenues à l'UPJV depuis l'adoption du dépôt électronique des thèses.



**87 thèses traitées en 2021
et 39 sur le 1er semestre 2022**



**71 % des thèses traitées en 2021
sont accessibles sur STAR**

Un outil bibliométrique à l'UPJV !

Périodiquement observée par les instances nationales (HCERES,..) et internationales qui produisent différents classements (ARWU, THE, Leyde,...), l'UPJV s'est dotée d'un outil bibliométrique, le Web of Science (WoS) qui aide à mieux connaître sa production scientifique et son impact et à améliorer son positionnement dans les classements mondiaux des universités.

Ce besoin était d'autant plus nécessaire que les publications de l'UPJV sont mal référencées (sur la période 1990-2020, 50 % de la production de l'UPJV présente dans le WoS ne serait pas rattachée à l'université).

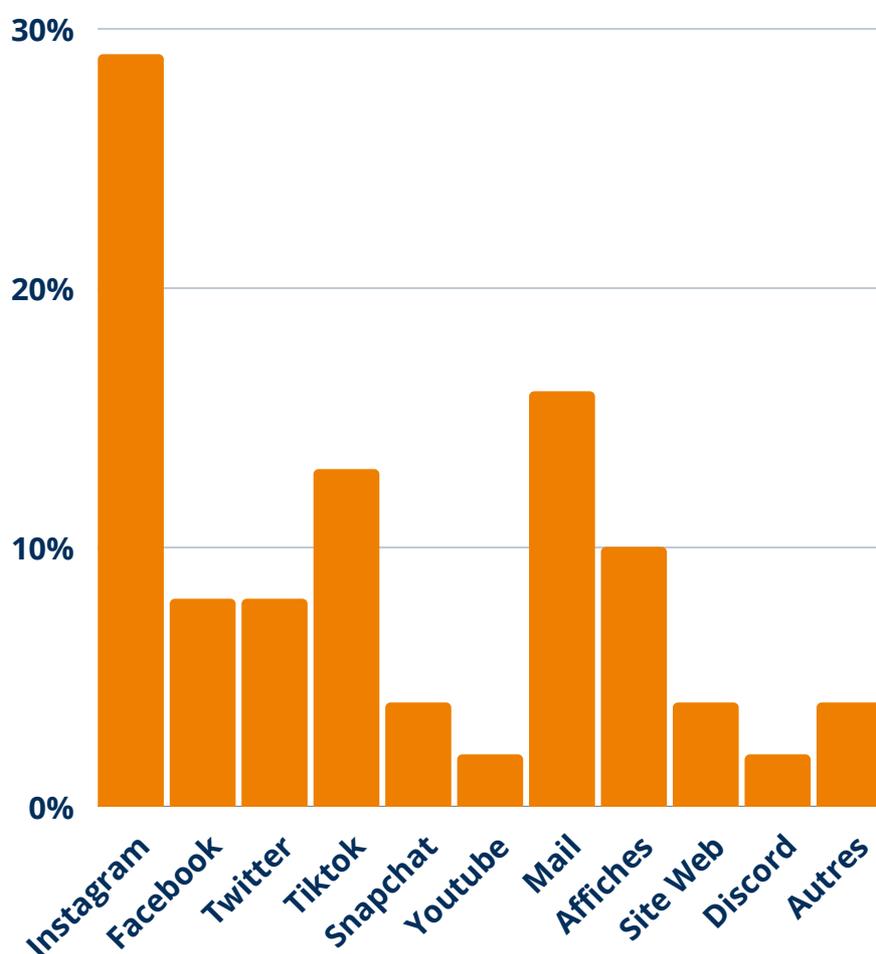
La communication, un nouveau chantier

A l'automne 2021, nous avons initié une remise à plat de l'ensemble de la communication des bibliothèques.

Afin d'en savoir plus sur les besoins de nos étudiants, nous leur avons posé la question suivante : « **Comment aimeriez-vous que votre BU communique avec vous ? Dites-le avec des gommettes !** ». Des tableaux ont été installés dans les différentes BU du réseau et les participations ont été nombreuses.

Nous avons également mené des entretiens flash avec les étudiants au sein de toutes les BU, pour mieux comprendre leurs usages en termes de communication.

Les réponses des étudiants des 12 BU à la question posée



Comment aimeriez-vous que votre BU communique avec vous?
Dites-le avec des gommettes!

Mail	Affiches	Site web	lettre d'info	Facebook	Instagram
Twitter	Youtube	TikTok	Snapchat	Podcast	Tutelec

Autres propositions:

- Le POSTE
- Pigeon voyageur
- Moodle
- Le site de l'université!
- Face to Face
- FAX
- Messenger
- Waze
- Ouvrir des salles

Comment aimeriez-vous que votre BU communique avec vous ?

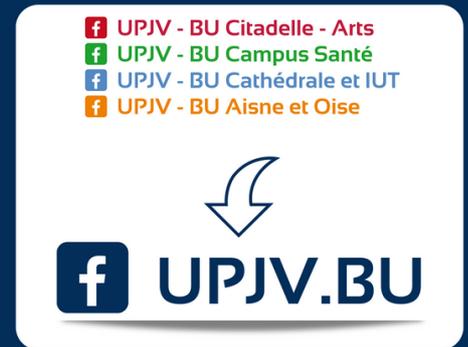
Mail	Affiches	Dites-le avec des gommettes!		Facebook	Instagram
Discord	Site web des BU	Autre proposition		TikTok	Twitter
Lettre d'information	Podcast			Snapchat	Youtube

Suite à cette enquête, plusieurs projets ont émergé :

- Les 4 pages Facebook existantes ont été regroupées en **une page Facebook unique** pour l'ensemble des BU, avec un objectif d'harmonisation et de lisibilité
- La **création d'un compte Instagram** a été planifiée pour septembre 2022
- La **page d'accueil du site web** a été remaniée afin que les infos pratiques soient plus visibles
- L'élaboration d'une **communication commune autour des nouveautés** a été planifiée

Parallèlement, le groupe communication a travaillé sur son organisation interne. Plusieurs pôles ont été créés afin de répondre aux besoins en communication des usagers et des personnels des bibliothèques :

- Un **pôle éditorial** pour concevoir les actions de communication, administrer les réseaux sociaux et publier des billets sur le site web
- Un **pôle graphisme** pour concevoir divers supports visuels
- Un **pôle web** chargé d'administrer le site web des BU
- Un **pôle événementiel** pour coordonner la participation des BU aux événements UPJV (JPO, stands de pré-rentree)
- Un **pôle communication interne** pour gérer la communication interne globale du SCD



Une page internet pour les services aux chercheurs

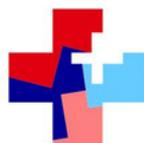
La mise en place du portail HAL, à l'automne 2021, a rapidement fait ressortir l'importance d'avoir un espace dédié aux services des chercheurs sur notre page internet pour accompagner ceux-ci et celles-ci dans les arcanes de la science ouverte. Ainsi, cette page d'appui à la recherche regroupe différents onglets relatifs à la science ouverte, aux données de la recherche, à la publication, au dépôt dans HAL, à l'identité numérique, à la bibliométrie, aux doctorants et aux travaux de recherche.

Faire évoluer les services publics des BU : un projet

Améliorer l'accueil des publics dans les BU du réseau de l'UPJV constitue un des axes majeurs du projet de service. Les pratiques de travail des étudiants et leur rapport à l'université ont grandement évolué ces dernières années. Services construisant en permanence du lien avec les publics, nos bibliothèques constituent parfois des environnements complexes à appréhender pour nos usagers (procédures, pratiques différentes d'une BU à l'autre alors que les publics fréquentent plusieurs d'entre elles) et ne répondent pas complètement aux besoins (salles de travail, accès à des prises électriques, pratiques de détente).

Ces constats appellent à **repenser nos services de manière collective** par la constitution de **groupes de travail** et selon une approche centrée sur **l'expérience utilisateur**. Il s'agira, sur l'année 2022/2023, de réfléchir et mettre en place un socle de procédures de service public communes (inscription, prêt, navette, impressions..) pour les bibliothèques amiénoises, de questionner les règles de prêt et de réservation et d'interroger plus largement l'offre de services des bibliothèques.

Faire évoluer nos services publics ambitionne ainsi de **disposer d'une politique d'accueil et des services commune à l'ensemble des BU de l'UPJV**. L'objectif commun sera ainsi de réviser le règlement intérieur, de créer une charte usager et de s'engager dans une démarche continue de qualité de l'accueil et des services conforme au programme « Services Publics + ».

**SERVICES
PUBLICS+** 

Le PEB : un projet de dématérialisation des envois

Afin de se conformer à la législation relative au droit de prêt et d'améliorer la qualité du service, les bibliothèques amiénoises ont décidé d'adopter la transmission chronodégradable des documents reproduits en PEB.

Après une étude technique et pratique des systèmes existants et une concertation avec les collègues des autres services PEB via le forum SUPEB, la solution COPYSAFE, qui permet d'affecter un temps de consultation avant blocage à un document PDF, a été retenue.

Un référentiel commun des métiers et des activités

La construction d'une stratégie en matière de ressources humaines et la mise en place d'une gestion prévisionnelle des emplois et des métiers constituent un des grands objectifs du projet de service.

Dans ce cadre, 3 axes de travail ont été définis : homogénéisation des fiches de poste, mise en place d'organigrammes fonctionnels et, en 2023, élaboration d'un plan de formation des personnels orienté compétences.

► Action n°1 : redonner de la cohérence aux fiches de poste des agents de la DIRBIB

L'hétérogénéité des intitulés des missions et des contenus des fiches de poste est un frein à une vision claire des savoir-faire mis en œuvre par les agents du service. Il s'agit donc de **disposer d'un outil commun listant l'ensemble des missions et des activités types**.

Cet outil sera actualisé chaque année, en lien avec les référentiels de la commission « Evolution des métiers et des compétences » de l'ADBU.

La cartographie établie au sein du service recense **80 missions** et liste, pour chaque mission, les activités qui leur sont liées. Elle est organisée par domaine fonctionnel, au niveau transversal comme au niveau bibliothèque. Au printemps 2022, cette cartographie a été mise à disposition des collègues A conduisant les entretiens professionnels annuels et elle a ainsi permis de rebâtir l'ensemble des fiches de poste sur la base d'une trame et d'intitulés communs.

Exemple des activités liée à la mission Référent catalogage monographies :

Mission : Exercer la mission de référent catalogage monographies

Activités :

- Accompagner l'équipe de catalogueurs : transmettre les pratiques locales, conseiller en cas de difficulté
- Être l'interlocuteur privilégié du coordinateur SUDOC et correspondant catalogage
- Former les agents à Colodus
- Organiser le suivi des J.e-cours : planifier le suivi, prévoir un temps d'échange, faire remonter les questions au du coordinateur SUDOC et correspondant catalogage
- Procéder à la fusion des notices dans Horizon pour les catalogueurs qui ne disposent pas des droits

Action n°2 : visualiser les activités

Le développement de missions transverses (coordination du catalogage, de la formation des usagers, de la communication...) nécessite de rendre compte, avec clarté, des activités réalisées par les agents de la DIRBIB.

Les **organigrammes fonctionnels** sont donc en cours d'élaboration pour représenter chaque niveau de l'organisation : général, service transverse, bibliothèque.

Sortes de « Qui fait quoi », ces outils permettront d'identifier le rattachement fonctionnel de toutes les missions et le positionnement de chaque agent.

DOMAINE FONCTIONNEL	MISSIONS TRANSVERSALES	MISSIONS NIVEAU BIBLIOTHÈQUES
Services documentaires	<ul style="list-style-type: none"> • Responsable des services documentaires • Chargé des relations avec l'ABES • Coordinateur SUDOC • Correspondant Autorités • Correspondant Catalogage • Responsable du CR Sudoc PS Picardie • Responsable des PCP • Référent catalogage périodiques • Gestionnaire des ressources numériques – suivi des abonnements • Gestionnaire des ressources numériques – statistiques et e-revues • Référent signalement ressources libres • Chargé du signalement de collections particulières • Chargé du signalement du patrimoine 	<ul style="list-style-type: none"> • Responsable des collections • Acquéreur médiateur de monographies • Catalogueur • Référent catalogage monographies • Gestionnaire de la conservation des collections de monographies • Gestionnaire du désherbage courant des monographies • Acquéreur, catalogueur et médiateur de périodiques • Gestionnaire des périodiques • Chargé du traitement des thèses • Chargé du traitement des mémoires

Formation continue : vers un retour à la normale ?

La mission Formation continue s'appuie sur les axes de développement du service tels que définis en 2021-2022. Elle a vocation à devenir un outil de développement des ressources humaines au sein de la Direction.

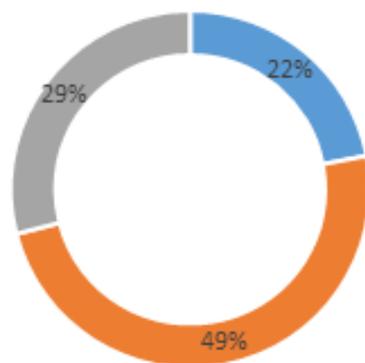
L'ensemble des projets du service, s'inscrivant dans des missions en constante évolution, nécessite un accompagnement en termes de formation, en particulier pour le développement de l'appui à la recherche, des formations à destination des usagers, des services documentaires, de la communication et des services aux publics.

Le nombre de collègues formés en 2021 est en baisse par rapport aux chiffres 2020, année de crise sanitaire. 26 collègues (37 stagiaires), toutes catégories confondues, ont participé à 23 actions de formation pour un total de 296 heures.

Pour les préparations concours, 9 agents se sont inscrits à des préparations de concours bibliothèques et 1 à une préparation à un examen professionnel d'avancement de grade.

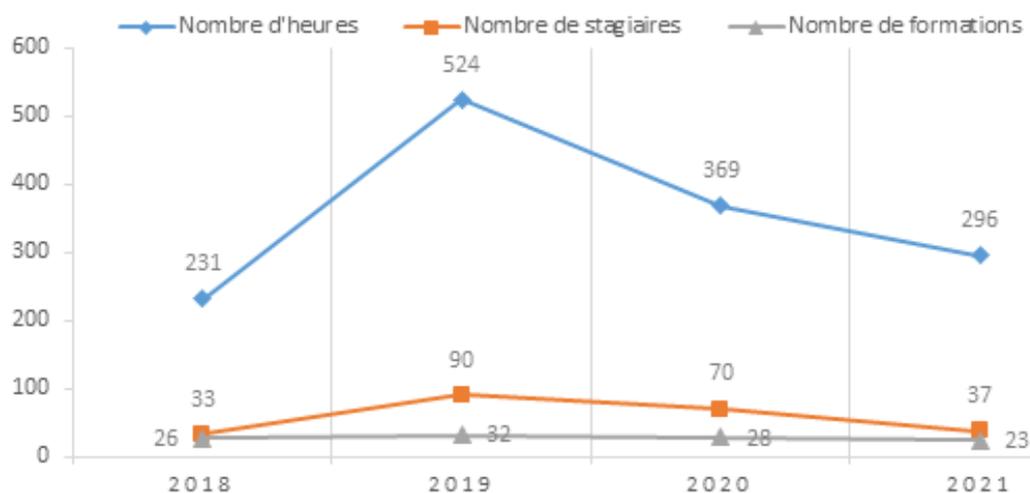
L'activité de formation continue des personnels est représentative de la variété des missions exercées en bibliothèque et remplit son rôle d'accompagnement dans la mise en œuvre des projets du service : 52% de formations suivies sont en lien avec la formation et l'accueil des publics (26%) et la communication (26%). La part importante des formations à distance s'est maintenue en 2021 (57%), confirmant une tendance qui vise à se former désormais autrement pour s'adapter aux nouvelles organisations de travail et aux rythmes des professionnels.

Répartition des heures de formation par catégorie

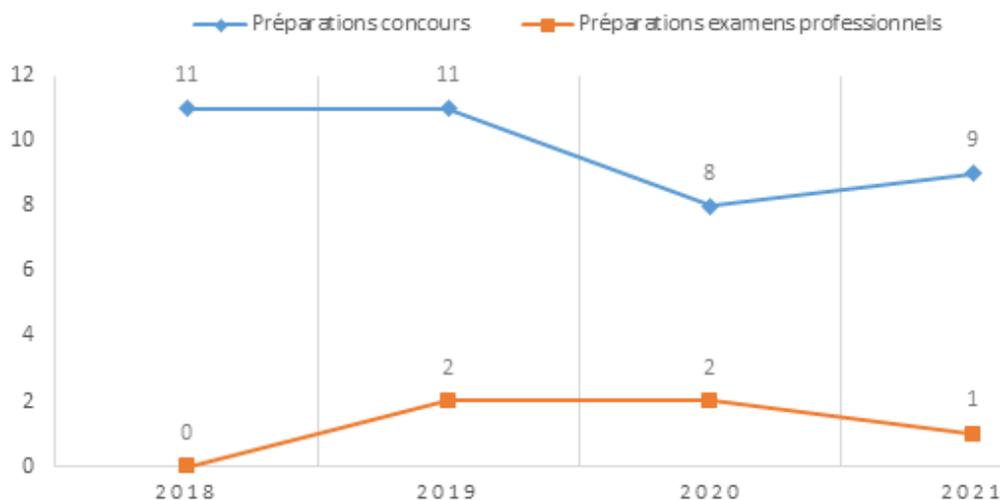


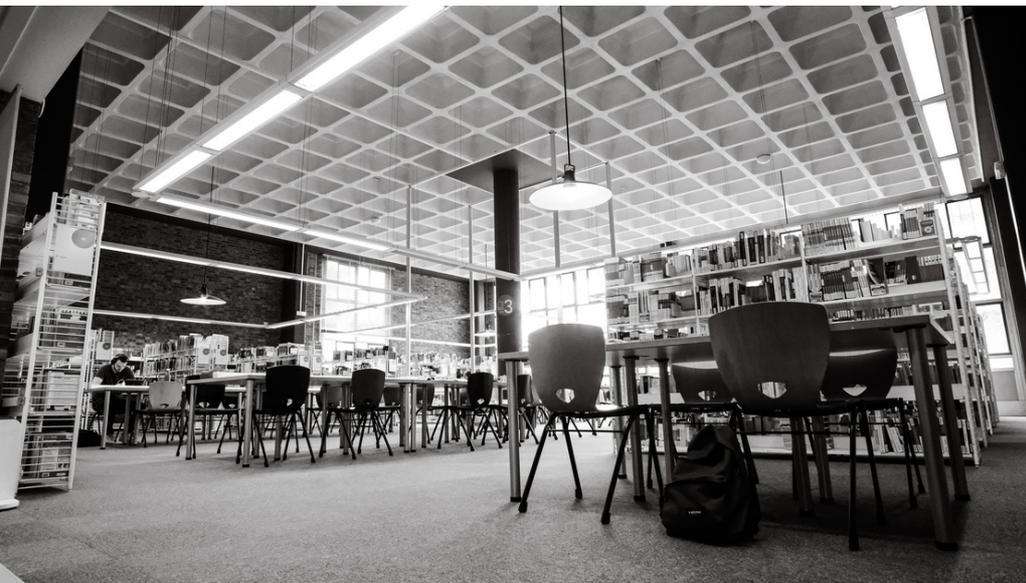
■ Catégorie A ■ Catégorie B ■ Catégorie C

EVOLUTION DE LA FORMATION CONTINUE



EVOLUTION DE LA PRÉPARATION AUX CONCOURS ET EXAMENS PROFESSIONNELS





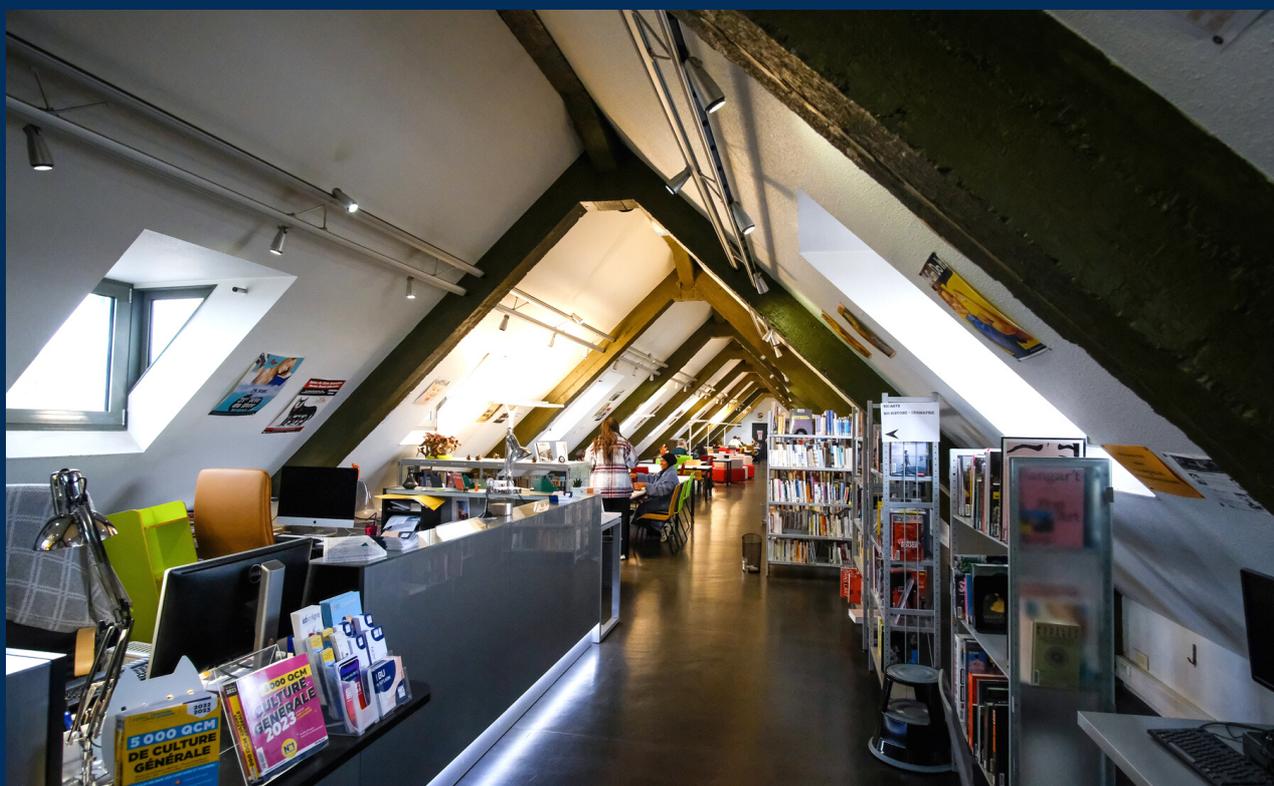
Les bibliothèques de l'Aisne

IUT LAON : RETROUVER LES ÉTUDIANTS

La rentrée 2021-2022 a été marquée par un retour à la normale de l'ouverture de la bibliothèque et de l'accueil des étudiants. Le premier temps fort est la visite des primo-entrants pour une découverte des lieux et des services. C'est un moment important de prise de contact et d'échanges qui conditionne tout le reste de l'année universitaire.

La bibliothèque a vécu au rythme des saisons et de thèmes d'actualité : ambiance Halloween ou fête de Noël, journée de la femme, journées LGBT et printemps éco-responsable.

Comme tous les ans la bibliothèque est ouverte (JPO) pour permettre aux futurs bacheliers de découvrir l'espace de travail mais aussi un lieu où ils peuvent se détendre.



Les bibliothèques de l'Aisne

SAINT-QUENTIN : L'ESCAPE GAME FAIT SON ENTRÉE À LA BU

La bibliothèque a enrichi cette année sa collaboration avec les composantes du campus, en accueillant le premier escape game créé par les équipes pédagogiques. 5 équipes d'une dizaine d'étudiants sont ainsi affrontés en mars autour d'énigmes liées à la saga Harry Potter. L'une d'entre elles menait à la BU. Les étudiants devaient trouver dans un livre un indice leur permettant de progresser dans le jeu.

Cet escape game a permis de travailler la cohésion entre les personnels et les étudiants et de faire découvrir à ces derniers les espaces et les services de la bibliothèque.



Les bibliothèques de l'Aisne

CUFFIES – SOISSONS : ACCOMPAGNER LE RETOUR DES ÉTUDIANTS

Avec le retour à une année universitaire normale, l'objectif a été de former tous les étudiants, qui n'avaient pu bénéficier d'une formation en présentiel à la BU. Cet objectif a été atteint, en plus de la prise en charge de tous les nouveaux étudiants de première année sur le site en IUT et en 2ème année pour les Staps.

2021-2022 a aussi été une année de transition au niveau des collections. La réforme et le passage du DUT en BUT a nécessité de mettre en adéquation, en collaboration avec les enseignants, les fonds documentaires avec les nouveaux enseignements.

Juin a été l'occasion d'expérimenter à la bibliothèque l'opération les « midi jeux » lors de la pose du midi du vendredi, pour amener les étudiants, par le biais de jeux de société, à découvrir la bibliothèque sous un autre angle, plus convivial et ludique.

BU SOISSONS

MIDI JEUX
LE VENDREDI À LA BU EN JUIN
ENTRE 12H15 ET 13H00

VENDREDI 3 JUIN

VENEZ JOUER À LA BU
JEU PROPOSÉ: AZUL

JUIN 2022

BU SOISSONS
VENDREDI
ENTRE 12H15 ET 13H00
INSCRIPTION À LA BU

Les bibliothèques de l'Oise

ANTENNE DE BEAUVAIS : APRÈS LA PANDÉMIE

L'équipe de la BU a centré son action, au début de l'année universitaire, sur la formation des L1 en insistant sur les collections, la recherche documentaire et l'accès aux différents espaces et services. Également proposé aux étudiants L2, qui n'avaient pu suivre cette formation l'année dernière, ce dispositif familiarise les étudiants avec la BU et explique, pour partie, un retour à une fréquentation presque équivalente à celle de 2019.

Les échanges avec les enseignants et les acteurs culturels (Théâtre du Beauvaisis, Maison de la Culture d'Amiens, S2C) se sont également densifiés ainsi permettant de monter des animations, comme les cabines à tours automatiques.



Les bibliothèques de l'Oise

INSPE BEAUVAIS : PREMIER DÉPLOIEMENT DU PARCOURS DE FORMATION EN AUTONOMIE

Grâce au concours du groupe formation du SCD, du SIP et de la CAP-numérique, la bibliothèque a déployé le parcours en autonomie pour les étudiants de M1. Ce dispositif adossé à la plateforme pédagogique Moodle a été mis en place après les journées de rentrée. La plateforme permet de suivre l'activité des étudiants et de les évaluer. Ainsi, sur les 93 étudiants qui ont participé au parcours, 73 d'entre eux ont validé la formation. Mais tous n'ont pas forcément réalisé le parcours. Ce constat nous amènera ainsi à mieux lier les visites de la bibliothèque et le parcours.



Les bibliothèques de l'Oise

CREIL : UN NOUVEAU DÉPART

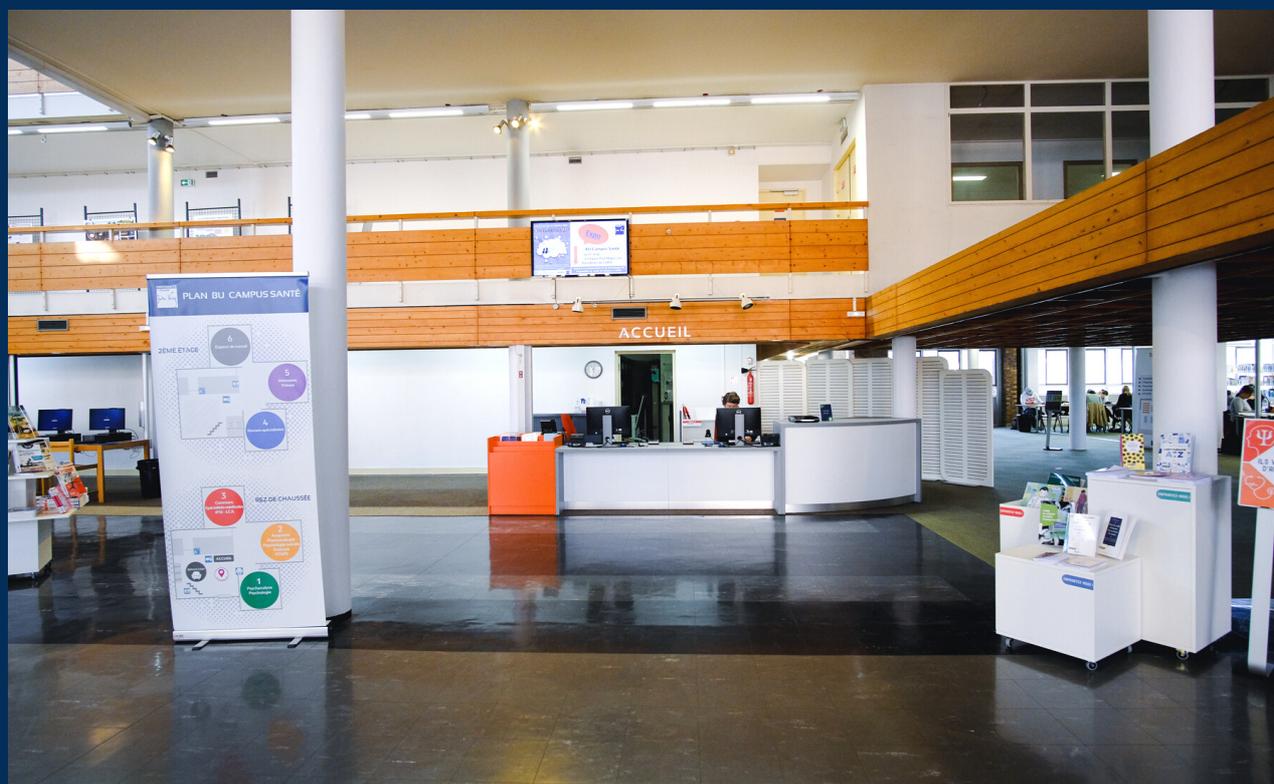
La nouvelle équipe a mis en place, cette année, un espace détente pour les étudiants, proposant des BD. Ce réaménagement accompagne l'évolution des pratiques des étudiants et il participe à faire de la BU un lieu central de l'IUT. Afin de proposer une offre documentaire plus lisible pour les étudiants, la bibliothèque a travaillé en parallèle à la rationalisation des abonnements aux périodiques papier et elle a achevé, grâce au concours des collègues du réseau, le chantier de reprise du signalage des collections.



Les bibliothèques d'Amiens

BU CAMPUS SANTÉ : UN NOUVEL ACCUEIL

Le changement de la banque de prêt de la BU Campus Santé s'est intégré à un projet plus vaste de réaménagement de l'espace d'accueil concrétisé en septembre 2022. L'objectif était d'avoir une banque d'accueil plus visible, claire, dotée de lignes simples ainsi qu'un hall plus agréable. Le travail s'est déroulé en trois phases : repérage, définition des critères et étude de diverses propositions. Le projet qui a retenu notre attention remplit l'ensemble de nos critères, comme le choix de posture, la présence d'un meuble à flyers ou le recul PMR. En parallèle, nous avons obtenu des travaux de peinture et remeublé l'espace cosy.



Les bibliothèques d'Amiens

CATHÉDRALE : UN NOUVEL OUTIL DE GESTION DES PLANNINGS

Une nouvelle application de planification des plages de service public, Planno, est déployé depuis le 30 mai 2022. Une fois les heures de présence des agents et des moniteurs saisies, Cet outil facilite l'élaboration des plannings (équité entre les agents, respect des heures de service public).

Chaque agent dispose d'un identifiant pour se connecter et saisir ses absences et indisponibilités (réunions, formations...). La création de plannings types, combinée à l'importation des absences enregistrées, facilite la gestion des remplacements.



Les bibliothèques d'Amiens

CITADELLE : L'INTÉGRATION CONTINUE DES BIBLIOTHÈQUES DE SECTION

Lors du déménagement de la bibliothèque du Campus vers la Citadelle en 2018, les fonds des bibliothèques de section de langues ont rejoint les magasins de la nouvelle BU. Ces ouvrages étaient déjà catalogués mais une recotation restait nécessaire afin d'harmoniser les collections.

Cette opération, qui se fait lors du retour des ouvrages après emprunt ou consultation sur place, se poursuit et a permis d'intégrer approximativement quatre mètres linéaires des anciennes bibliothèques de section de langues, deux mètres linéaires d'ouvrages de langue anglaise et deux mètres linéaires d'ouvrages des autres langues.



Les bibliothèques d'Amiens

BU ARTS : DES COLLECTIONS RAFRAÎCHIES

Nous avons effectué durant l'année 2021 un désherbage des collections en philosophie de l'art, esthétique et dans le domaine de la peinture. Habituellement nous désherbons les ouvrages n'étant pas sortis depuis 4 ans. Mais en raison des confinements successifs dus à la Covid, et nous avons décidés de prolonger la durée de 2 ans.

Nous avons par ailleurs coté certains ouvrages dans d'autres domaines afin de leur assurer une meilleure visibilité.

Tous les catalogues d'exposition qui n'ont pas été prêtés lors de ces six dernières années ont été mis en magasin à la BU Citadelle.



Les bibliothèques d'Amiens

IUT D'AMIENS : DES COLLECTIONS MIEUX SIGNALÉES

Afin de rendre plus visibles les collections de l'IUT d'Amiens, un chantier de récolement a été mené par les équipes de la BU Cathédrale. Réparties en 22 lots, les collections ont été traitées, chaque mercredi entre fin septembre 2021 et février 2022. Elles ont d'abord fait l'objet d'un inventaire systématique, permettant ensuite de mener plusieurs opérations : exemplarisation des documents dans le SIGB Horizon, recotation de titres, reprise de la localisation des acquisitions courantes pour les années 2019-2022.



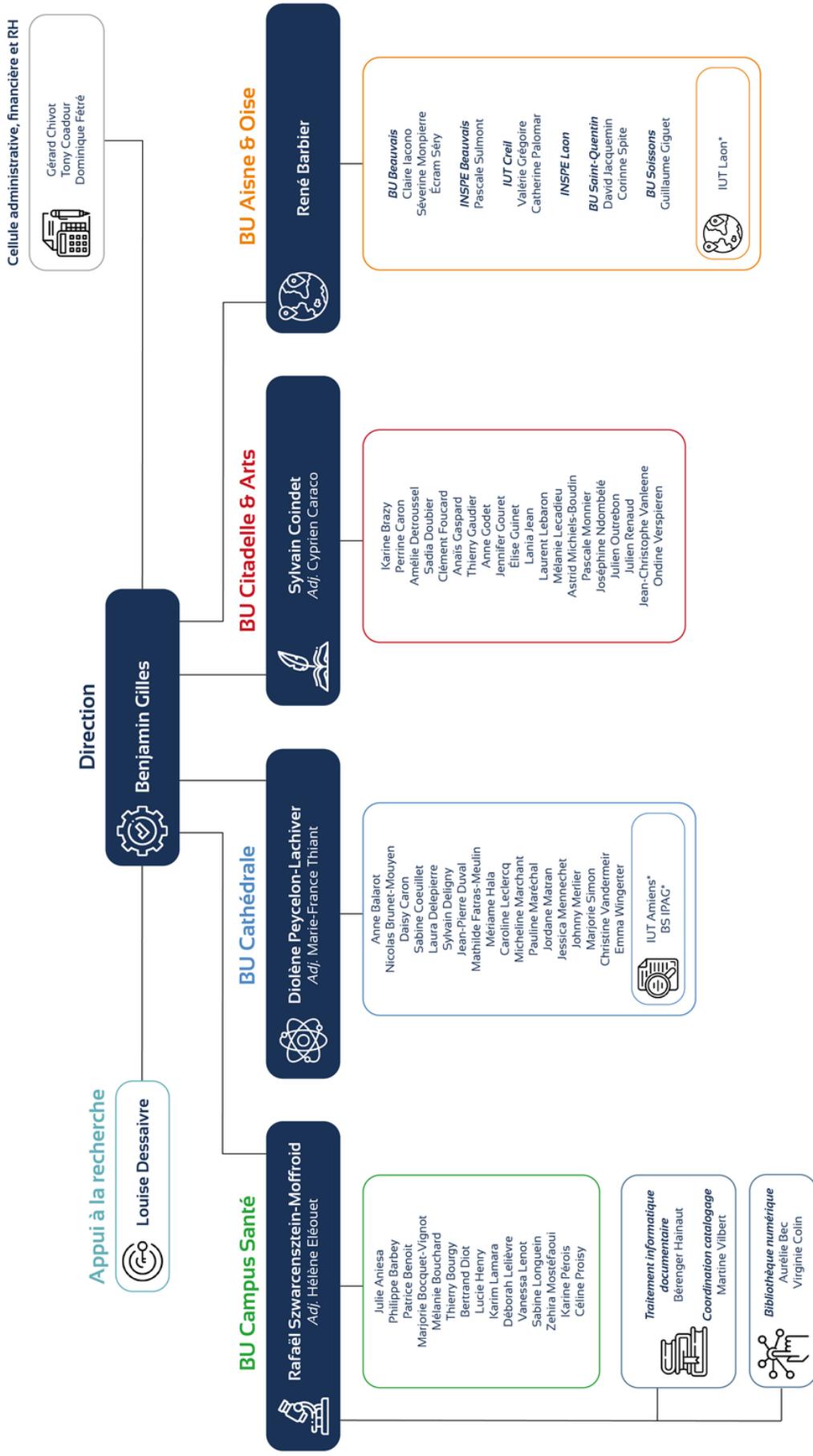
L'année 2022-2023 ne devrait pas connaître, nous l'espérons, de mauvaise nouvelle en termes de COVID. Certes, il y a beaucoup d'incertitudes qui planent sur le fonctionnement des universités et de leurs services. Mais les chantiers entamés par les bibliothèques de l'UPJV dans le cadre du projet de service devraient continuer à se développer et à nous enrichir professionnellement.

Parmi les actions qui seront mises en œuvre, l'année à venir devrait connaître :

- Une extension du déploiement des dispositifs de formation en autonomie à destination des étudiants de 1er cycle.
- Une reconduction des actions de sensibilisation à destination des chercheurs et des doctorants (portail HAL, science ouverte, accompagnement à la publication).
- Une première évaluation des politiques documentaires de la DIRBIB et réalisation d'un état des lieux des pratiques de signalement au sein du réseau documentaire.
- La poursuite de l'amélioration de l'accueil des étudiants : extension des horaires d'ouverture le samedi après-midi (BU Cathédrale), simplification des procédures de service public, aménagements d'espaces adaptés.
- La mise en place d'un service de questions/réponses à distance pour les utilisateurs des 12 bibliothèques du réseau documentaire.
- La construction d'un plan de formation qui permette aux agents de développer les compétences nécessaires à l'exercice de leurs fonctions et qui intègre la stratégie d'évolution des besoins du service.

ORGANIGRAMME HIÉRARCHIQUE

Service Commun de la Documentation 2022-2023



Résultat du travail de toutes les équipes du SCD, le rapport 2021/2022 est l'œuvre des contributeurs suivants :

René Barbier, Aurélie Bec, Mélanie Bouchard, Nicolas Brunet-Mouyen, Cyprien Caraco, Daisy Caron, Sylvain Coindet, Virginie Colin, Louise Dessaivre, Thierry Gaudier, Benjamin Gilles, Guillaume Giguet, Anne Godet, Laëtitia Golay, Élise Guinet, Lucie Henry, Diolène Peycelon-Lachiver, Astrid Michiels-Boudin, Johnny Merlier, Pascale Monnier, Séverine Monpierre, Catherine Palomar, Aurélien Primot, Pascale Sulmont, Rafaël Swarcensztein-Moffroid, Corinne Spite, Marie-France Thiant.

Conception et réalisation graphique : Aurélien Primot

UNIVERSITÉ
de Picardie

Jules Verne